

# La gira sudamericana en peligro de extinción

Aunque a los más puristas nos cueste aceptarlo, **el tenis se está direccionando hacia el lado opuesto al que nos conviene en Sudamérica:** pistas rápidas, lujo y mayor repartición de dinero y puntos. Si a esto le sumamos que las fechas en que se disputa la gira sudamericana de polvo de ladrillo están entre medio del primer Grand Slam del año, Australian Open (pista dura), y los Masters 1000 de Miami e Indian Wells (ambos sobre cemento), las posibilidades de que un jugador del Top 10 decida participar se vuelven muy escasas.

Como si esto fuera poco, también se suma la llegada de los petrodólares por parte de los saudíes, quienes vienen ganando terreno en el deporte a nivel mundial, contarán con un Masters 1000 en febrero, a partir del 2028... jaque mate.

**“Nuestro objetivo es que en febrero convivan dos giras: una en Oriente Medio, con el nuevo Masters 1000, y otra en Sudamérica”**, expresó Andrea Gaudenzi, presidente de la ATP. ¿Podrá sudamérica hacerle peso a un torneo que repartirá millones de dólares, cuatro veces más puntos y ofrecerá instalaciones muy superiores? La respuesta es obvia.

Sin embargo, los últimos años fueron buenos para la gira sudamericana. Estrellas como Alcaraz, Zverev, Ruud, Thiem, fueron algunas de las personalidades internacionales que levantaron la vara (o mantuvieron la que ya venía existiendo: Nadal, Ferrer, Ferrero, etc.) en las últimas 5 ediciones. El público sudamericano trae una vibra y una atmósfera que son difíciles de conseguir en otros sitios. Desafortunadamente, puede ser perjudicial para los jugadores no locales, sobre todo en primeras rondas, pero también es cierto que se sabe cuidar a las estrellas, quienes se sienten como rockstars entre tanta atención del público.

Desafortunadamente, la historia no es la misma en este 2026, con las bajas de Lorenzo Musetti y Gael Monfils, el primero número cinco del ranking y el segundo, un showman en su gira de despedida. El cuadro principal tanto de Buenos Aires como Río tienen sabor a poco, y quizás, lamentablemente, sea la primera muestra de una gira que está en peligro de extinción.

¿Podrán la tradición y la cultura tenística sobreponerse a la modernidad y rapidez de la actualidad? Quizás la respuesta - aunque nos duela- tenga un tinte darwiniano: **adaptarse o extinguirse.**

---

## **Fuego contra Hielo: Roland Garros y una final de película**

Qué bien le hacen al tenis los **contrastes**. Cuando dos jugadores no solo se anteponen en estilo de juego, sino también en su temperamento -a los ojos del público- el duelo deja de ser táctico y se vuelve **narrativo**.

**El español** es tenis en estado volcánico. Juega al 100%; con riesgo, coraje y corazón. Llega a picos altísimos y las sensaciones/emociones son de vital importancia. Tampoco olvidemos la sonrisa, que deja entrever el disfrute que le produce el juego. Enérgico, expresivo y arrebatado; **es el fuego**.

**El italiano**, nunca un gesto de más. La misma cara para un winner que para una doble falta. Juega con patrones claros, perfectamente calculado cada tiro y con una consistencia de otro nivel. No deslumbra, pero abrumba. No se apura, pero

aplasta. Gélido, sereno, imperturbable; **es el hielo.**

Lo llamativo de esta rivalidad es que es un clásico arquetípico: el fuego choca, el hielo desgasta. Es la eterna tensión entre la emoción y la razón. Los aficionados eligen sus bandos no solo por estilo de juego, sino por afinidad emocional. Este partido no se juega solo con pelotas y raquetas: **se juega con símbolos.**

Eso fue la grandísima final de París: fuego versus hielo.

En esta oportunidad, las llamas fueron indomables y el frío, aunque, aguantó hasta el final, terminó cediendo. La inventiva y maleabilidad del elemento caliente tiene la capacidad de abrumar a la rigidez y inamovilidad del elemento congelante.

Fue mucho más que un partido de tenis, que una final importante... llegó a tal punto que, como si de una historia épica se tratase, los jugadores representaron personajes simples y bien marcados en una epopeya mítica. Protagonizaron una historia arquetípica ambientada en una pista de tenis. De ahí la emoción tan grande que causó la final. Que pareció guionizada por el más pretencioso guionista, para causar el más profundo de los sentimientos. Más allá del resultado y de quién alzo el trofeo, lo que allí sucedió conectó con la historia, no solo del deporte, sino de la humanidad misma. Vimos la esencia de los milenios de enfrentamientos de todo tipo, encarnados en dos ejemplos de deportistas, que dejaron todo de sí, tanto que este partido quedará para la posteridad.

### **Carlos Alcaraz, el escapista**

Carlos Alcaraz (2°) gestó una remontada histórica ante un descomunal Jannik Sinner (1°), defendiendo el título de Roland Garros con parciales de 4-6/6-7(4)/6-4/7-6(3)/7-6(10-2) en la final más larga de la historia del torneo: 5 horas y 29 minutos.



***El emocionante festejo de una victoria inolvidable*** (Créditos: REUTERS/Lisi Niesner).

3 puntos para campeonato tuvo el italiano, quien hasta aquel entonces, cual máquina infalible, parecía creada y destinada para ganar. Tenía una mano y media en el trofeo. Pero el fuego sagrado del español consiguió resistir. Resistir y resistir... *“la victoria pertenece a los más tenaces”*.

Los nervios, a flor de piel hasta el último segundo. El campeón se mantuvo una incógnita hasta el último punto. Ni guionada la final podría haber sido tan espectacular, tan fantástica, tan épica. La desde Australia 2012.

Aplausos de pie a Jannik Sinner, que ya ganará su Roland Garros. Jugó a un nivel superlativo, incluso en la final de hoy. Pero Carlos (y la bandera española) está destinado a dominar en la superficie, y -como lo hizo su ídolo- en la Phillip Chatrier.



***Posando con su segundo Trofeo de los Mosqueteros*** (Créditos: REUTERS).

Ya son 5 los Grand Slams que consiguió el murciano. Y este, su título, 20, quedará para la posteridad.

Wimbledon tiene su final de 2008, Australia, la de 2012, el US Open, 1981. Ahora, Roland Garros tiene la de 2025. Será eternamente recordada.

El tenis no está en buenas manos: está en las mejores manos posibles. Gracias, chicos.

### **Jannik Sinner, la máquina que demostró ser humano**

El tenis suele ser injusto. Y no nos referimos a que Carlos Alcaraz no mereció ganar, sino que **Jannik Sinner no mereció perder**. El italiano jugó un torneo sobresaliente, brillante. Tras tres meses sin competir, regresó al circuito en Roma, sobre arcilla, y alcanzó la final destrozando a todos sus rivales, cayendo, al igual que ayer, contra Carlos Alcaraz.



***La otra cara de una final histórica*** (Créditos: REUTERS/Stephanie Lecocq).

Su Roland Garros fue apabullante, desde la primera ronda hasta la final. Tuvo tres puntos para ser campeón, y si bien se le dieron vuelta las cosas, volvió a luchar hasta el final, volviendo a estar cerca con el español sacando 5-6, 30-30. Ese punto lo jugó perfecto, y hubiera sido un nuevo match point, pero Carlos Alcaraz lo ganó de una manera paranormal.

Si bien esta derrota le dolerá por mucho tiempo, en síntesis, **no tiene nada que reprocharse**. Perdió como un grande, manteniendo el fair play y la profesionalidad del principio al final del torneo.



***Un grande en la derrota*** (Créditos: Getty Images).

Al final, pudimos ver su lado más humano. Luchó con pasión y tenacidad hasta el último momento. Y lo vimos padeciendo la derrota. Es el número uno del mundo y se mantendrá allí por mucho más tiempo. Hoy le tocó sufrir. Pero **serán mucho más las veces en las que estará del lado vencedor.**

***El tenis en su máxima expresión: Alcaraz y Sinner nos regalaron una épica final de Roland Garros que hizo vibrar al mundo,*** por Mariana Carmona



***Los nuevos dominadores del circuito*** (Créditos: EFE).

Hay momentos en que **el tenis deja de ser un deporte de raquetas y líneas.** Se vuelve un pulso compartido, un **latido**

común entre los que luchan y los que miran. Y en ese temblor, uno recuerda por qué jamás dejó de amarlo.

**El tenis, en su forma más pura, es una lucha de voluntades.** Este domingo, en la Philippe-Chatrier, ese principio quedó grabado a fuego. Carlos Alcaraz y Jannik Sinner nos regalaron una final de Roland Garros que ya forma parte de la historia: cinco horas y 30 minutos de combate sin tregua, culminados con el triunfo del español por 4-6, 6-7 (4), 6-4, 7-6 (3) y 7-6 (10-2). Fue mucho más que una final: fue un canto a la resiliencia, al talento, al espíritu indomable de dos jóvenes que ya juegan con el aura de los elegidos. Cuando las piernas tiemblan, cuando el brazo apenas responde, es entonces cuando se ve la verdadera estatura de un campeón. Y ayer, vimos a dos gigantes.



***El aura que emana Carlos Alcaraz*** (Créditos: AFP).

Alcaraz, con esa mezcla de desparpajo y garra, supo encontrar en los momentos más oscuros la luz necesaria para seguir creyendo. Tras perder los dos primeros sets y verse obligado a pelear contra el propio desgaste físico, resurgió con un tercer parcial demoledor y finalmente una quinta manga de

temple inquebrantable. Sinner, con su precisión y su frialdad, obligó a su rival a alcanzar límites que quizás ni él mismo conocía. **Cada intercambio fue un duelo de ajedrez a velocidad de vértigo, una batalla de nervios y corazón.** Es imposible no pensar en Rafael Nadal al contemplar estas gestas. Como el gran Rafa tantas veces nos enseñó, ganar es importante, pero aún más lo es la manera en que se lucha. Y claro que muchos de nosotros no creemos en las casualidades. Alcaraz, que hoy ganó su quinto Grand Slam a la misma edad (22 años, 1 mes y 3 días), encarnó su legado: el de **no rendirse jamás, el de pelear cada punto como si fuera el último, el de respetar al rival con el máximo esfuerzo.**

Este no fue solo un triunfo de Carlos Alcaraz. Fue una victoria del Tenis. De la pasión. De la juventud que honra el ejemplo de los más grandes y que, a su vez, construye su propio camino hacia la eternidad. Este 8 de junio de 2025 todos fuimos testigos de algo más grande que un resultado. **Fuimos testigos del FUTURO.**

**La Nueva Era: sólo dos**



### ***Dueños de los últimos seis Grand Slams.***

Pensábamos que al Big Three (Djokovic, Nadal y Federer) lo tendría que reemplazar otro grupo de tres jugadores. Tuvimos un indicio con Zverev, Medvedev, Tsitsipas y Thiem, pero no fue más que una ilusión.

Jannik Sinner y Carlos Alcaraz no quieren dejarle lugar a nadie más que a ellos dos. Y en el corto plazo no hay nadie que insinúe estar a su altura. El italiano y el español se adueñaron de los últimos seis Grand Slams. Sinner en pistas duras; Alcaraz en arcilla y césped.

Sean bienvenidos a la **Nueva Era**. Una que no busca imitar ni reemplazar a la anterior, sino que viene a traer algo completamente novedoso. A llevar al tenis a **alturas en las que jamás estuvo.**

**Crear o reventar: el increíble dato que une a Carlos Alcaraz con Rafael Nadal**

Misma edad exacta, en años, meses y días: quinto Grand Slam.



Y ambos en finales épicas, contra el número uno del mundo. Es creer o reventar.



Así reaccionó Carlos Alcaraz tras informársele que obtuvo su quinto Grand Slam con exactamente la misma edad que Rafael Nadal.

### Los mejores del 2025

Así quedó el ránking «Carrera a Turín», es decir, el de los puntos obtenidos en este 2025:



Mientras tanto, el Top 10 del ránking ATP al día de hoy:

1. Jannik Sinner (ITA) 10.880 puntos
2. Carlos Alcaraz (ESP) 8.850
3. Alexander Zverev (ALE) 6.385
4. Jack Draper (GBR) 4.800 (+1)
5. Novak Djokovic (SRB) 4.630 (+1)
6. Lorenzo Musetti (ITA) 4.560 (+1)

7. Taylor Fritz (EEUU) 4.485 (-3)
8. Tommy Paul (EEUU) 3.510 (+4)
9. Holger Rune (DIN) 3.440 (+1)
10. Alex De Minaur (AUS) 3.285 (-1)

Visitas: 30302

[0](#)

---

## El más grande homenaje

Nos costó mucho poner en palabras lo acontecido en el día de ayer. Decidimos tomarnos nuestro tiempo para digerir lo que - sin lugar a dudas- fue el homenaje más impresionante de la historia del tenis. Un enorme tributo a la altura de su inconmensurable protagonista.

El adiós de Rafa en la Copa Davis 2024 fue, más que anti climático, injusto. Incluso desligándole parcialmente la responsabilidad a la Real Federación Española de Tenis (y también, por qué no, al propio Rafa por haber elegido dicha competición para decir adiós), el homenaje (causas aparte) fue una falta de respeto y una injusticia para quien más dio de sí en este deporte.



***El público jugando un papel fundamental en la obra magna que fue el tributo al 14 veces campeón (Créditos: REUTERS).***

Por eso, lo de ayer fue tan feliz. Se notaba en el estadio (repleto) que el público se esforzó por demostrar su respeto y agradecimiento al español. ¡10 minutos ininterrumpidos aplaudiéndolo de pie!



***El homenajado, saludando al público con su mayor trofeo en sus brazos (Créditos: C. Saidi/Sipa).***



***Carlos Alcaraz e Iga Swiatek presentes en la despedida de su***

**ídolo** (Créditos: EFE).

Como si fuera poco, también acudieron sus tres más grandes rivales, lo cual ya era sabido. Una nueva reunión del Big 4 que quedará para la historia. Famosas figuras en las gradas (Alcaraz, Swiatek, Tsonga, Ferrer, etc). Su familia entera acompañándolo. Remeras de color arcilla y blanca, que dibujaban "Merci, Rafa" en las gradas...



**Los cuatro grandes unidos** (Créditos: DIMITAR DILKOFF/AFP vía Getty Images).

Pero todo eso quedó pequeño cuando hicieron muestra de algo que nunca jamás se vio en este tradicional deporte: una placa en honor a sus 14 títulos de Roland Garros ¡DENTRO DE LA PHILLIPE CHATRIER!



***La placa de mármol que quedará para la posteridad en la Philippe-Chatrier*** (Créditos: Corinne Dubreuil/FFT).

Lógico que Rafa, enormemente sorprendido, haya roto en llanto. Acarreaba emociones desde hacía varios minutos, incluyendo su discurso de más de 20' en tres idiomas. Pero la placa con su huella fue demasiado. Ese momento fue el punto más álgido de la ceremonia: Rafa Nadal inmortalizado para la eternidad. De ahí en más, cada tenista que ingrese al mítico estadio se las verá con quien fue y será, por siempre, su amo y señor.

Ni el polvo de la(drillo) historia podrá borrar su nombre. Rafa Nadal.

Qué felicidad. Qué emoción. Qué justo. Qué merecido. Y qué hermoso.

---

# El juego interior: navegando emociones en el tenis

Por la Lic. Estefanía Leal

Actualmente, **la viralización de momentos de ira o frustración en la cancha de tenis** se ha convertido en un fenómeno muy común. Las redes sociales se convierten en un escenario de controversia, donde la opinión pública se divide y se enfrenta. Pero más allá de la polémica, esta dinámica me invita a reflexionar sobre la complejidad de las emociones en el tenis. **Un juego que no solo se disputa en cancha físicamente, sino también en el interior de cada jugador...**

¿Cómo el deporte puede llegar a reflejar diversas emociones y áreas de oportunidad? + ¿Cómo las emociones pueden cambiar el curso de un partido? + ¿Por qué los tenistas se les complica controlar sus emociones? + ¿Puede el tenis enseñarnos sobre nuestras emociones y sobre nosotros mismos?

Entre diversos cuestionamientos, recuerdo estar viendo un partido entre Carlos Alcaraz y Mpetshi Perricard en el Abierto de China 2024.

Hubo un momento donde el tenista español tiró la pelota lejos y fue directo a la juez de silla, con un lenguaje corporal de reclamo ya que recibió un warning o advertencia porque se demoró en realizar su saque para reanudar el juego: *«No puedo jugar al tenis así... Esto no es tenis. ¿Esto qué es?»*, expresó en un alto tono, acompañado de una postura corporal de hastío.



Créditos: TennisTv vía Movistar+.

Más tarde, en la conferencia de prensa, Carlos comentó lo siguiente:

*«Obviamente, estaba un poco enfadado con la regla del tiempo, porque creo que no tengo. Tengo que correr entre puntos. No tengo tiempo para tomar un descanso, para respirar. Es decir, si termino el punto en la red, que fue el caso, no tengo tiempo para ir a la toalla y hacer mi rutina. Estaba un poco enojado por eso».*

También pienso en muchos videos virales de Novak Djokovic rompiendo su raqueta – sin un contexto del juego – presentándolo con fuertes titulares amarillistas o desinformativos solo para obtener más clics.



*«No animaría a nadie a hacerlo y no me siento satisfecho conmigo mismo. La realidad es que lo hice y tengo que asumir mis responsabilidades. Lo había hecho en el pasado y quizás me ayudó a sentirme más liberado, pero hay formas más inteligentes de dejar la frustración a un lado»*, opinó en su momento el serbio.

Asimismo, es imposible tratar este tema sin olvidar la comentada situación de Alexander Zverev quien fue expulsado del Abierto Mexicano 2022 por un ataque de ira contra el juez de silla.



*Un desquiciado Zverev destrozando su raqueta contra la silla del umpire (Créditos: Getty Images).*

*“Me disculpé en privado con el juez de silla porque mi arrebató contra él fue erróneo e inaceptable, estoy decepcionado conmigo mismo. No debió haber ocurrido y no hay excusa”,* posteo el alemán en sus redes sociales.

*“Quiero disculparme con mis seguidores, con el torneo y con el deporte que amo. Me tomaré los próximos días para reflexionar – tanto sobre mis actos, así como para asegurarme de que nunca se repita algo así. Lamento haberles decepcionado”,* finalizó.

Estas son solo algunas escenas descritas que revelan el juego interior o la montaña rusa de emociones en los partidos de tenis, especialmente en momentos de presión y estrés. Está claro que las emociones pueden influir en el comportamiento de un atleta: podemos ver frustración, sensación de injusticia, intensidad de emociones, hasta autolesiones; pero también es importante destacar que, en estos casos mencionados, después

de la tormenta emocional en cancha, se abren espacios de reflexión en ellos mismos junto con su equipo de trabajo. Es ahí cuando llega la quietud para brindar explicaciones más reflexivas o meditadas sobre su reacción.

Lo anterior puede resonar en ti, tal como lo hace en mí. Me parece fascinante cómo podemos utilizar estas experiencias como un espejo para examinarnos a nosotros mismos. **Esto nos invita a reconocer que, aunque nuestras emociones pueden influir en nuestras acciones y decisiones, también está bien permitirnos tomar un paso atrás y reflexionar sobre nuestras reacciones, responsabilidades y consecuencias.** Al hacerlo, podemos profundizar nuestra comprensión de nosotros mismos, de nuestras emociones y **descubrir recursos internos** para crecer y construir a partir de ahí...

Por último, me parece valioso compartir que no hay que olvidar que **los tenistas son humanos dentro de un sistema, en una era donde dominan las redes sociales, dentro de una cancha de tenis, con conflictos personales invisibles o no públicos, sin un tiempo definido de partido, intentando ganar ante ojos esperanzadores o complejas multitudes, un mar de reglas deportivas, injusticias, climas volátiles, oponentes que desafían tanto el estado físico y mental lo cual puede detonar un desorden emocional...** Entonces, tal vez, solo tal vez, hay que sentir, porque esto es lo que se supone que hacen los humanos, SER HUMANOS; y al igual que todos los seres humanos, pueden experimentar una amplia gama de emociones en diferentes situaciones o sistemas.

La batalla interior en el tenis es solo un reflejo de lo que es ser humano...

Créditos de la portada: AFP.

---

# ¡Gracias, RAFA!

La presente es una edición especial en homenaje a Rafael Nadal que consta de los siguientes capítulos, en el siguiente orden: *Nada lo para*, un estudio sobre la capacidad competitiva de Rafael Nadal; *Él rival*; Su inconmensurable legado; El impacto en las nuevas generaciones; Las dos mitades; La Era Dorada; Su documental para Netflix; Sus récords imbatibles; Nuestras entrevistas con Rafa; *El Regalo*, por Rafael Nadal; y ¡Gracias, Rafa!

**NADA** *Lo para*, un estudio sobre la capacidad competitiva de Rafael Nadal

El tenis es un deporte sumamente complejo. Requiere no solo de reacción y concentración, sino también de visión e inteligencia; resistencia, calma y resiliencia.

Con esto en mente, pasar la pelota al otro lado de la red se vuelve algo bastante más difícil de lo que suena. Agreguemos el cansancio, la fatiga muscular, la presión... esto hace que la definición que la Real Academia Española le concede al término "tenis" quede excesivamente elemental. **Tenis:** *Juego en el que dos personas o parejas se lanzan una pelota con raquetas por encima de una red que divide el campo. La pista puede ser de tierra batida o hierba.* No es tan fácil como parece.

¿Qué es lo que hace al tenis -en especial a nivel profesional- un deporte tan complejo?

Se podrían dar varias respuestas acertadas, pero en el orden prelativo, la razón principal sería la mentalidad. El tenis se juega contra otro, un rival, pero por sobre todo, se juega contra uno mismo. La mente tiene la capacidad de hacerlos lanzar un *dropshot* como lo haría Roger Federer, salvar un *match point* como Novak Djokovic, o luchar otra pelota más, como haría Rafael Nadal. La contracara es que puede hacer que comentamos doble faltas, que erremos pelotas fáciles, que nos

tiemble el pulso, que dejemos pasar oportunidades importantes... y que perdamos.

Son incontables los jugadores profesionales que han tenido un talento superlativo en términos técnicos y de fluidez, pero una mentalidad derrotista que les ha limitado su carrera tenística, situándolos en la historia del tenis como jugadores con golpes espectaculares, gran estilo, buenos partidos sueltos, pero con vitrinas magras.

El tenis profesional puede ser muy frustrante y mentalmente agotador. Casos como los de John McEnroe, Gastón Gaudio, Stanislas Wawrinka (antes del Abierto de Australia 2014), David Nalbandian, Nick Kyrgios, entre otros, son algunos de los ejemplos de las dificultades que presente la competitividad del tenis.

El “y si...” más grande de la historia es el de la maratónica final de Wimbledon 2019, en la que el serbio Novak Djokovic salvó dos *match points* contra el suizo Roger Federer. Fue la tercera ocasión en la que Novak repitió dicha hazaña ante el de Basilea, las otras dos, en las semifinales de US Open 2010 y 2011. De haber Federer concretado alguno de esos seis puntos para partido, la historia del tenis probablemente sería otra. Lo notable, y la razón por la que traemos a colación estos encuentros, es que en ellos –estadísticamente– el mejor jugador fue el suizo, pero no fue el ganador. Ahí es cuando la mentalidad se alza como una montaña. No basta con tener mejores golpes que tu rival. Hay que ganar la batalla mental. Y ahí es donde tanto Novak Djokovic como Rafael Nadal se separaban del suizo, razón por la cual terminaron superándolo, tanto en el cara a cara como en títulos de Grand Slam.

Pero el protagonista de este artículo es **Rafael Nadal, el competidor -quizás- más grande del deporte en general, sin dudas en el tenis.** No sólo por prevalecer ante sus rivales sino por la complejidad extra que le significó el constante regreso tras semanas, meses e incluso hasta un año sin

competir. La capacidad competitiva aflora cuando uno juega bien, cuando gana. La dificultad radica en hacerlo por varios años, o por décadas, como hicieron los tres grandes (Djokovic, Nadal y Federer). Ahora, imagínense competir al más alto nivel por más de veinte años, teniendo que frenar por **29 lesiones un total de 2.051 días. ¡Son más de 5 años!**

Así y todo logró permanecer **18 temporadas entre los mejores 10 jugadores del mundo**, desde que entró en el 2005 hasta el 2023, donde tras un año prácticamente sin jugar, terminó saliendo del selecto grupo. Un récord sin igual.

Grigor Dimitrov, el búlgaro número 10 del ránking, poseedor de un tenis exquisito, tiene grandes palabras de elogio para con el español: ***“El hecho de que sea tan capaz de revertir situaciones de forma espectacular, de ganar lo que es casi imposible ganar. Eso, en nuestro deporte, es extremadamente difícil. Es algo que ha hecho en instancias decisorias. ¡La final de Australia 2022 con Medvedev! Y, de hecho, lo hizo conmigo en ese torneo, en las semifinales de 2017. Cuando veo ese partido, y creo que es el partido que más veces he visto en mi vida, sigo sin poder creer que lo ganara, que yo lo perdiera. Él es capaz de modificar la realidad. Eso es lo que hacen los magos. Y como persona es maravilloso”.***

Una de las mayores virtudes de Nadal es frustrar al rival, hacerlo sentir que sin importar cuán bien golpee la pelota, qué tan buena sea la decisión estratégica, siempre faltará más. Esa virtud la comparte con Novak Djokovic. Ambos logran que sus rivales se agoten, primero físicamente, luego mentalmente. Respecto del español, **la victoria comienza antes de entrar a la pista.** El partido comienza en el vestuario. O antes, en los entrenamientos. Las cámaras suelen enfocar a los jugadores en los pasillos de ingreso al estadio, y cuando juega Nadal, sentimos que estamos viendo a una fiera enjaulada desesperada por salir. Y eso también lo sienten los rivales.

Rememoremos aquella escena de la final de Roland Garros 2022,

cuando en los pasillos de entrada a la Philippe-Chatrier, Casper Ruud, por un lado; el trece veces campeón, Rafael Nadal, del otro. El noruego, que estaba por disputar su segunda final de Grand Slam, tenía un *physique du rol* de novato, intentando simular una relajación que claramente no estaba allí presente. El polo opuesto era el del español, corriendo de lado a lado, en aquel estrecho pasillo. No conocía la quietud. Todo era movimiento. Ansias. Motivación. Hambre. No se trataba de un partido de tenis más, era un gladiador preparado para dejarlo todo, incluso hasta morir en el intento. Así se dieron las cosas: 6-3/6-3/6-0, decimocuarto Roland Garros y vigésimo segundo Grand Slam para Nadal (récord en aquel momento). Se convertía en el más grande de todos los tiempos.



**Imágenes de la escena en cuestión** (Créditos: Roland Garros).

Aquella final ya estaba ganada. No solo por la dificultad extrema que significa jugar contra el manacorí en aquella pista, sino porque Casper aún no había descolgado el póster de su habitación (aún no lo hizo). Estaba cumpliendo un sueño: jugar con su ídolo máximo en el escenario más importante. Incluso con la mentalidad adecuada, es prácticamente imposible derrotar al español en aquel estadio (112 victorias con solo 4 derrotas). Solo un 3,45% de posibilidades.

Todos estos condimentos que fuimos mencionando, tanto en el aspecto físico, como tenístico y mental, forman parte del caldo que se cocina en la olla, que es la mente del rival del español. La cocción es a fuego lento.

Pasemos a desentrañar **qué es lo que hay detrás de la mentalidad del protagonista**. Cómo logra tener esa brecha mental por sobre el resto. Qué piensa, o **cómo piensa Rafael Nadal**.

Para aproximarnos, citaremos la memorable respuesta que dio en la conferencia de prensa tras coronarse en el Masters de Roma 2019 ante Novak Djokovic por 6-0/4-6/6-4: ***“Trabajas mentalmente cuando sales a la pista cada día y no te quejas. Cuando juegas mal, cuando tienes problemas, cuando tienes dolores... pones la actitud correcta, la cara correcta, no te sientes negativo por todos los problemas que ocurren, si juegas mal, si tienes problemas físicos... Vas a la pista todos los días con la pasión para seguir practicando. Ese es el trabajo mental. Es algo que hice durante toda mi carrera. No frustrándome cuando las cosas no van bien; no siendo muy negativo, y es por eso que siempre he sido capaz de tener la chance de volver. Y aquí estamos, un título importante, un momento importante, y ahora es el momento de seguir así”***.



***Uno de sus últimos entrenamientos, con la misma intensidad de siempre – Copa Davis de Málaga 2024*** (Créditos: AP Photo/Manu Fernandez).

Aquí no sólo está declarando Rafa. El Tío Toni, como se lo conoce en el ambiente el tenis (Antonio Nadal, tío del tenista), quien desde 2017 pasó a ser ex entrenador de Rafa, habiéndolo sido por 27 años y convirtiéndose en la dupla más exitosa de la historia, cosechando 75 títulos, también estuvo presente en dicha declaración. No es que el tío estuviese presente físicamente allí pero sí sus ideas, su forma de ver la vida.

**Toni educó a Rafa** no solo en lo relativo al tenis, sino **en la vida misma**. Y ello incluye el aspecto mental. En su libro *“Todo se puede entrenar”*, o si prefieren lo *express*, en *“El valor del esfuerzo”*, su charla Ted, Toni explica la fórmula secreta del éxito de Nadal. Recomendamos encarecidamente la lectura del libro, o al menos que escuchen la charla, que se encuentra en YouTube (18 minutos de duración).

Ni cosas raras, ni ejercicios complejos, ni tecnología

excesiva: Rafa se forjó artesanalmente, a la vieja escuela. Y a esa educación se le hizo hincapié en las bases, en los pilares fundamentales: **el respeto, la disciplina, la auto superación, la responsabilidad y el trabajo duro**. Por eso fue que Toni se hizo a un lado en aquel 2017, porque sentía que ya no tenía nada que aportar. Su sobrino había incorporado de sobra aquello que él consideraba lo fundamental. La filosofía “nadaliana”. Viniese quien viniese, Rafa, quien a pesar de todo siempre escucha y se apoya en su equipo de trabajo, ya sabía bien lo que tenía que hacer, lo demás eran detalles.

Esa filosofía estoica, trasladada al entrenamiento y al carácter del balear, vaya que tuvo sus frutos. La filosofía que Toni le inculcó a Rafa es la del esfuerzo, y ese esfuerzo surge de la responsabilidad.

En tono jocoso, pero seguramente no sea una broma, Toni reveló – cito- *“A mi nunca me ha gustado asumir la responsabilidad, por eso, desde muy pequeño yo le hice asumir la responsabilidad a Rafael”*. Ni el clima, ni la raqueta, ni las pelotas, ni el rival, ni los dolores, ni las ganas... nada de excusas. Imagínense crecer asumiendo la responsabilidad en un mundo donde, justamente, se suele hacer lo contrario. Da lugar a algo/alguien muy especial.



***Un jovensísimo Rafa en Les Petits As, con la pasión de siempre*** (Créditos: Getty Images).

¿Cuál es el papel que juega la responsabilidad en lo que hace a la mentalidad de Rafa? ¿Qué consecuencias conlleva el hecho de asumir la responsabilidad, especialmente en contextos de máxima presión y tensión?

Tomaremos prestadas ideas del Dr. Jordan Peterson (psicólogo clínico de talla mundial), autor del éxito en ventas “*12 reglas para vivir*”. El Dr. Peterson explica que la responsabilidad es confrontar, con una visión noble, con disciplina e intención, las dificultades. Considera que ese es el principio sobre el cual se debería afirmar nuestro comportamiento. Sujeta que esas son las características del héroe en las historias arquetípicas. Nos preparan para salir y confrontar los problemas, las dudas y los miedos.

A diferencia de lo que la popularmente viene sosteniéndose en los últimos 20 años con relación al concepto autoestima, en sentirse bien con uno mismo, tanto el Dr. Peterson como Toni Nadal difieren. Ambos coinciden en que no hay que conformarse con quien uno es sino pensar en quien uno puede llegar a ser. El camino puede ser duro. Eso evita la mediocridad y empuja a enfrentarse a la vida con esfuerzo y responsabilidad, que, a

la larga, aunque sea más difícil, es lo más conveniente, lo que nos permite realmente alcanzar nuestro potencial y mayor desarrollo en todos los ámbitos de la vida.

*“Mi entrenador fue mi tío desde el principio y fue muy estricto desde el principio, me llevaba al límite en cada entrenamiento, así que no tenía la oportunidad de dejar de dar el 100% en cada entreno. En cierto modo fue duro, pero cuando te acostumbras a hacer una cosa, se vuelve normal, empiezas a trabajar en encontrar soluciones para hacer eso aún mejor. Así he trabajado siempre”,* comentó el español en las Next Gen ATP Finals 2024.

Lo que Toni le inculcó a Rafa es mucho más profundo y tiene mayor significado que el autoestima, y es el hecho de enfrentar las situaciones adversas con disciplina y esfuerzo, con la actitud correcta, **como si fuese una obligación moral** (véase en la declaración de Roma cómo Rafa dice las cosas como si fueran un imperativo categórico). Eso lo entrenó para sobrevenir a la adversidad de una carrera repleta de lesiones, a forjar un carácter resiliente y capaz de trabajar duro sin importar las condiciones, a dar lo mejor de sí siempre, a jugar cada punto como si fuese el último, a que nada lo pare. **Lo hizo desde pequeño hasta los 38 años**, cuando el reloj biológico dijo basta.



***Oyendo atentamente a su tío, en los Juegos Olímpicos de Río 2016, donde conquistaría la medalla de oro en la modalidad de dobles*** (Créditos: AFP).

Y no es menor el análisis de la última frase, con la que cierra la declaración en Roma: *“Y aquí estamos, un título importante, un momento importante, y ahora es el momento de seguir así”*. Esto significa que no contento con conquistar el título de la capital italiana por décima ocasión, seguirá adelante, esforzándose para darse las chances de obtener otro trofeo en el siguiente torneo (que terminó siendo su duodécimo Roland Garros). Esa mentalidad es de alguien extraordinario, o mejor dicho, extraordinariamente educado -y aprendido- para sobreponerse, con respeto y humildad, y con tenacidad y dureza, ante todos los rivales con los que se tope. Es una figura del deporte que inspira más allá del tenis porque **es lo más parecido el héroe de las historias arquetípicas**, porque es humano y tiene sus limitaciones, y por eso podemos identificarnos con él, lo que explica el cariño y la admiración que genera en todo el mundo.

Una y otra y otra vez, cuando parecía que era el final, cuando lo daban por muerto, él regresó; regresó y ganó. **Nada** lo paraba. Tuvieron que ser una consecución de lesiones a una

edad avanzada lo que lo llevaron a colgar la raqueta. Pero créanme cuando les digo que el tenis está ahí, las ganas de ganar, de seguir compitiendo, siguen estando. El problema es que estamos hablando de un ser humano, alcanzado por las leyes de la naturaleza y por el inevitable paso del tiempo. Eso sí, con la mentalidad y carácter que posee, es seguro decir que va a triunfar en cualquier cosa que se proponga de ahora en más. El circuito perdió una figura de un peso inconmensurable, pero la historia se ganó una leyenda cuyo nombre perdurará por la eternidad.



***Finales de 2021, en muletas, tras perderse la mayor parte de la segunda mitad del año. Regresaría en 2022 campeonando en Australia y Roland Garros, alcanzando el récord de Grand Slams (Créditos: Instagram @rafaelnadal)***

## **ÉL rival**

En los últimos 20 años, pasaron por el mundo del tenis grandes figuras, algunas más talentosas, otras más consistentes, pero lo que la mayoría tienen en común es que se ponen de acuerdo en que **el rival más duro al que se enfrentaron fue Rafael Nadal**. La opinión que realmente vale es la de aquellos que lo tuvieron del otro lado de la red. Que lo disfrutaron, aún más

lo sufrieron, y admiraron.

**Novak Djokovic.** Y sí, es justo comenzar con él, el más grande de todos los tiempos, quien luchó por décadas para superar a Nadal y a Federer en la mayoría de los récords, en especial en Grand Slams. **El serbio y el español son la rivalidad más grande de la historia, midiéndose en 60 oportunidades, 31 victorias del lado de Djokovic, 29 del de Nadal.** Se midieron en finales de todos y cada uno de los Grand Slams, y en finales de todas las categorías ATP. **Su rivalidad definió la historia del tenis.**

El serbio no tiene más que palabras de respeto y admiración para el que considera sin lugar a dudas “su más grande rival”.



***El caluroso saludo entre los dos rivales más grandes de la historia del tenis. 46 Grand Slams en una foto. (Créditos: EFE).***

***“Tu tenacidad, dedicación y espíritu de lucha van a enseñarse por décadas y tu legado permanecerá para siempre. Sólo tu sabes cuánto tuviste que soportar para convertirte en un ícono del tenis y del deporte en general. Gracias por empujarme al límite tantas veces en nuestra rivalidad, que es la que más me***

***ha impactado como jugador***". Estas palabras fueron escritas por el serbio en un posteo en redes sociales tras el anuncio de Rafael Nadal anunciando su retiro en la Copa Davis de noviembre, en Málaga.

Posteriormente, se cruzaron en el Six Kings Slam, un evento de exhibición que convocó a los mejores del mundo, incluyendo al español. Allí, Djokovic tuvo la oportunidad de homenajear en pista a su gran rival, y sus palabras, además de emocionar, demuestran justamente cómo Nadal lo marcó, lo forjó y lo hizo el mejor jugador de todos los tiempos.

***"No te vayas del tenis, Rafa. Quédate con nosotros. Tengo el máximo respeto por ti. Eres un increíble atleta y una increíble persona. La rivalidad ha sido increíble y muy intensa, así que espero que tengamos la oportunidad de sentarnos en la playa y bebernos algo, reflexionar sobre la vida, hablar de cualquier cosa"***, comentó, entre las protocolares felicitaciones al equipo del español.

Sigue nada más ni nada menos que **Roger Federer**, con quien el español conformó la rivalidad más icónica, una que trascendió al tenis, y que decantó en una bonita amistad. En una entrevista especial para Vogue. Especial porque el escenario fue las instalaciones de Wimbledon, incluido el Centre Court:

– *¿Quién es el jugador al que más temes enfrentar?*

– ***Rafa Nadal.***

– *¿Quién tu jugador favorito para jugar en contra?*

– ***Rafa Nadal.***



***Rompiendo un récord juntos: Roger Federer, Rafael Nadal y el partido de tenis con mayor audiencia en la historia, 51.954 personas en el Cape Town Stadium (Créditos: EFE/EPA).***

La respuesta no sorprendió. Al suizo siempre le costó medirse contra el español. En su primer enfrentamiento, Federer en la cima del ranking, con un halo de invencibilidad, cayó en sets corridos (6-3/6-3) en la tercera ronda del Masters de Miami contra un Nadal de 18 años. La rivalidad, que -siendo estrictos- no tuvo mucho color hasta el 2017, donde Roger hiló cuatro victorias, terminó 24-16 en favor de Rafa. A diferencia de la del español con el serbio, aquí se cruzaron desde muy temprano, 2004, y se mantuvo hasta el 2019, en las semifinales de Wimbledon, donde el suizo se quedaría con el pase a la final en cuatro emocionantes sets, y terminaría cediendo dos match points en aquella mítica -y dolorosa para muchos- final contra Djokovic.

En otra entrevista, de Open Court (CNN), se sentaron algunos jugadores de gran peso: Andy Murray, David Ferrer, Thomas Berdych y Janko Tipsarevic. Las preguntas fueron variadas, y a todos se les preguntó cuál fue su oponente más duro.

**David Ferrer**, ex número tres del mundo y finalista de Roland

Garros 2013, no lo dudó: ***“Rafael Nadal”***.

**Andy Murray**, ex número uno del ranking y tres veces campeón de Grand Slam, tampoco no titubeó con su respuesta: ***“Nadal”***.

**Janko Tipsarevic**, ex top 10, contestó instantáneamente: ***“Rafael Nadal en arcilla. Es casi una misión imposible para la mayoría de nosotros. No importa cuán bien te sientas ese día, no es fácil, te lo prometo”***.

Es también interesante la opinión del estadounidense ex número uno, **Andy Roddick**: ***«Rafa es una parte importante de eso. Roger es mejor por haber tenido a Rafa y Novak no sería el jugador que es sin Rafa. Si nunca hubiera tenido que enfrentarse a Rafa, no sabríamos que existe una versión mejor de Novak»***.

El campeón del US Open 2003 ubica a Nadal como el común denominador del Big Three. Tiene sentido, puesto que de muy joven llegó al circuito con un Federer reinante y sin grandes problemas para complicarlo y comenzar a vencerlo regularmente, llegando a quitarle tres finales de Grand Slam consecutivas (Roland Garros 2008, Wimbledon 2008 y el Australian Open 2009). Luego, Djokovic vino a arruinarle la carrera a ambos, pero mientras que Federer no tuvo sus mejores años en la segunda década de los 2000', ahí estuvo Nadal, compitiendo contra el mejor Djokovic. Versión del serbio que necesito obtener para anteponerse al español.

**Stefanos Tsitsipas**, top 10 y finalista de Roland Garros y el Australian Open, tuvo una de las conferencias de prensa más memorables de los últimos años en la edición 2019 del Grand Slam australiano. El griego venía de vencer al campeón defensor, Roger Federer, en los octavos de final (cuatro ajustados sets), luego a Roberto Bautista Agut en cuartos, para medirse ante Rafael Nadal en semifinales. 6-2/6-4/6-0. Conferencia de prensa y un rostro perdido y decepcionado, muy contrario al sonriente y alegre que venía viéndose en las semanas anteriores. Stefanos pudo expresar lo que se siente

enfrentarse al español: ***“Honestamente, no tengo idea qué puedo tomar de este partido. No estuve siquiera cerca. Es un sentimiento muy extraño. Se sintió como si (yo) no pudiese jugar mejor que esto. Se sintió como si no fuese tenis, se sintió totalmente como otra dimensión del tenis. No te da ritmo, juega distinto al resto de los jugadores. Tiene este talento que ningún otro tiene”.***



***El drive, su tiro mortífero, cargado de top spin a más no poder*** (Créditos: Getty Images).

**Fabio Fognini** supo darle pelea y hasta vencerlo, pero aun así la exigencia era máxima: ***“Te aniquilaba física y psicológicamente”.***

En conclusión: jugar contra Nadal es algo muy distinto. En palabras de Tsitsipas, ***“es otra dimensión del tenis”.*** Por su estilo de juego, las revoluciones del giro de la pelota, su actitud, tener que luchar siempre un poco más; es demasiado.

### **Su inconmensurable legado**

Los rugidos, los rituales, las sonrisas, los rechazos, los

rallys, las remontadas, esa aura intangible, el respeto, el esfuerzo, la superación, la amabilidad, la resiliencia... son muchas las cosas que tenía Rafa.

Toca leer la opinión de sus rivales y algunas grandes personalidades del tenis:

**Novak Djokovic:** *«Rafa. En primer lugar, felicidades por tu increíble carrera. Tu familia, tu equipo y tú mismo debéis estar muy orgullosos de todo lo que has conseguido a lo largo de tu carrera durante más de 20 años. En el vestuario echaremos de menos tus calentamientos, tus sprints, tus saltos, tu competitivo parchís, los juegos que tenías con tu equipo antes de tus partidos. Compartimos muchos momentos divertidos en el vestuario, solo espero que todo el mundo celebre tu carrera hoy porque hay mucho que abrazar y mucho que celebrar, aunque sea un día triste para el tenis, para España y para el deporte en general que te retires.*

*Creo que lo más importante es la huella que dejas en términos de conexión con la gente, de cómo inspiraste a millones de niños de todo el mundo a coger una raqueta de tenis. Cómo transmitías tu pasión y tu amor por el juego, cómo te desenvolvías en la pista, cómo respetaste a tus oponentes y a todo el ecosistema del tenis a lo largo de tu carrera. Tu tenacidad, tu espíritu de lucha, la energía que aportabas en todo momento, la fuerza, la potencia, es algo que se estudiará y que se transmitirá a muchas generaciones que vienen y aspiran a ser como tú como persona y como gran campeón. Me siento muy honrado y emocionado de haber sido tu rival en los últimos casi 20 años en los que hemos jugado más de 60 partidos.*

*He aprendido mucho en nuestros encuentros. Muchas gracias por haber hecho de mí el jugador que soy y que he sido en los últimos 20 años. El mundo del tenis y del deporte echará de menos la increíble energía que ponías en la pista. Amigo mío, te deseo la mejor de las suertes con tu fundación benéfica,*

*con tu familia y con tu Rafa Nadal Tennis Academy que sigue prosperando, que sigue extendiéndose por todo el mundo donde podrás difundir las experiencias, el conocimiento, la pasión y el amor que tienes por el juego a la generación más joven. Muchas gracias y buena suerte, amigo mío».*



**Una inmensa multitud en Roma saludando a Rafa tras su última actuación: 10 veces y mayor campeón de la historia del torneo (Créditos: Eurosport).**

**Roger Federer:** *«Una palabra para describirte, Rafa, sería... amable. Tu dominio y tus récords en tierra batida creo y espero que jamás sean igualados. Tu resiliencia, tu dureza, todo ha sido increíble. Quiero destacar también cómo te has convertido en un ídolo para muchos niños alrededor del mundo. Y, por supuesto, y quizás lo más importante para mí, hay que destacar tus actividades fuera de las pistas, el increíble trabajo que llevas a cabo con tu Academia, que es preciosa, y tu Fundación. Has devuelto muchísimo y estoy seguro de que lo seguirás haciendo en el futuro.*

*Mis mejores recuerdos relacionados con Rafa, creo que debo empezar por la Fundación, por las risas juntos y cómo hemos ayudado a través de la caridad, es uno de mis mejores*

recuerdos. Por supuesto, la final de Wimbledon 2008, cuando me ganaste. Seguramente sea nuestro partido favorito. Por último, también el dobles de la Laver Cup, pudimos hacer pareja y pude retirarme a tu lado. Esos han sido momentos inolvidables. Todo lo mejor, Rafa. Enhorabuena por tu increíble carrera. Ha sido un placer y un privilegio jugar contigo y frente a ti. Sé que me sacas ventaja en golf ahora mismo, pero voy a intentar alcanzarte para que no me ganes como hacías en las canchas de tenis. Disfruta el momento y cuídate, Rafa».

**Andy Murray:** «La pasión y la intensidad con la que jugabas, no solo durante los partidos, sino también en las pistas de entrenamiento, era algo a lo que todos los tenistas aspirábamos y por lo que todos los aficionados te recordarán. Solo quería mandarte un mensaje para darte la enhorabuena por una carrera increíble. Siempre he sido un gran aficionado tuyo: ha sido increíble verte competir, entrenar juntos y poder compartir pista en muchas ocasiones desde que nos conocimos cuando éramos niños de 13 o 14 años. Además, hemos aprendido muchas cosas de ti: humildad, trabajo duro y, sobre todo, respeto a todo el mundo. Seguramente seas el único tenista que jamás ha tirado la raqueta en señal de enfado. Sin embargo, ese no era el caso cuando jugábamos a la PlayStation: he visto a Rafa destrozar mandos de la Play en hoteles por todo el mundo, sobre todo cuando él y su gran amigo Juan Mónaco perdían un partido contra mí por un gol tardío, jugando ellos con su querido Real Madrid en el Pro Evolution Soccer. Gracias por todo, Rafa, disfruta de tu retirada».



**El público francés, encantado con -en aquel momento- el más grande jugador de todos los tiempos** (Créditos: AP photo).

**Carlos Alcaraz:** «Rafa, solo puedo darte las gracias por todo lo que has hecho por nuestro deporte, por el legado que nos dejas. Solo quiero dar las gracias por haber inspirado a la generación más joven, por haberme inspirado a mí: tú eres uno de los motivos por los que yo soy ahora tenista profesional. Gracias, de corazón: fue un privilegio haber compartido momentos contigo, dentro y fuera de la pista. Te deseo lo mejor en tu nuevo capítulo».

**Andy Roddick:** «Rafa es una parte importante de eso. Roger es mejor por haber tenido a Rafa y Novak no sería el jugador que es sin Rafa. Si nunca hubiera tenido que enfrentarse a Rafa, no sabríamos que existe una versión mejor de Novak. Rafa es un auténtico caballero. Si mis hijos alguna vez intentaran imitar algo de lo que hacía Rafael Nadal, estaría radiante de orgullo. Su forma de actuar, de tratar a, de tener tiempo para todos. Aunque estuviera de mal humor, todavía te miraba a los ojos y te decía: '¡Hola!', y eso sin siquiera hablar de lo que

*hacía en la pista».*

**Daniil Medvedev:** *«Este es un gran momento para ti, un gran momento en tu vida y en tu carrera. Solo quiero agradecerte por todos estos años, primero viéndote en TV, y luego jugando frente a ti, en algunos casos en finales. Espero que hayas disfrutado de nuestras batallas tanto como yo lo hice. Eres una leyenda de este deporte. Lo que más me impresionó de ti cuando era pequeño era que siempre decíamos que eras increíble en tierra batida, pero pensábamos: «Veremos en hierba, veremos en pista dura». Luego, claro, demostraste que podías ser mejor que nadie en cualquier superficie sin que esta importara, demostraste que eras mejor que nadie en muchísimas ocasiones. Enhorabuena, Rafa».*

**Serena Williams:** *«Rafael Nadal, Dios mío. Ese nombre es sinónimo de leyenda, de inspiración, de fuerza. En primer lugar, siempre he admirado a Rafa y he amado lo que ha logrado desde que llegó al circuito, con esos pantalones pirata, largos, que me parecían muy cool y con mucho estilo (sonríe). Su fuerza, sus brazos... alucinaba con el tamaño y la fuerza de esos brazos, era inspirador. Creo que Rafa siempre será uno de los tenistas más icónicos que jamás practique este deporte. Recuerdo ver sus partidos y pensar: «Quiero desplazarme así, quiero jugar así, quiero hacer esto». Es un tenista irreplicable, un deportista irreplicable, una persona fantástica, siempre tan increíblemente amable dentro y fuera de la pista. Además, me encanta la humildad de Rafa, es absolutamente incomparable! Voy a echar muchísimo de menos verte jugar».*



***Serena Williams, fan confesa del español, en su video homenaje vía Instagram*** (Créditos: Instagram @serenawilliams).

### **El impacto en las nuevas generaciones**

Carlos Alcaraz, Jannik Sinner, Casper Ruud, Holger Rune, Alex De Minaur, Stefanos Tsitsipas, Iga Swiatek, Sebastian Korda, Karen Khachanov, Andrei Rublev, Ben Shelton, Tomás Etcheverry... ¿qué tienen en común todos estos nombres? Que, además de ser los grandes protagonistas del circuito en la actualidad, todos ellos fueron inspirados mayormente por Rafa.

Son varias generaciones consecutivas las que manifestaron ser influenciadas en gran manera por el español. En algunos casos podemos notar patrones o similitudes e intentos de copiar al manacorí en algún sentido. Rune y los rusos Khachanov y Rublev confesaron emularlo usando bandana y camiseta sin mangas en su época de juniors.

**Andrey Rublev**, número 8 del ranking ATP: *«Tenía quizás 10 u 11 años, en ese momento copiaba a Rafa a full. Ni bien salía una nueva colección o algo, le pedía a mi mamá que me lo compre. Y en ese entonces, no había colección para niños, solo para adultos, entonces la forzaba a mi madre a que me compre talle S de adulto e incluso así me quedaba grande, era muy*

*gracioso».*



***Andrey Rublev de niño con la vestimenta Nike y raqueta Babolat de la colección de Rafa en 2008.***

***Holger Rune, número 13 del ránking: «Es el más grande, nunca se da por vencido». Y en un post de Instagram al anunciarse el retiro del español escribió lo siguiente: «Rafa, fuiste mi primer ídolo. Mi primera raqueta fue una Babolat. Usaba remeras sin mangas a los 6 años, con mis brazos como espaguetis. Tenía posters en todo mi cuarto. Fuiste la más grande inspiración y todos querían ser como tú. ¡Tantos chicos querían ser como tú! Lo que hiciste por el tenis es asombroso. Y sigues siendo una gran inspiración. Necesitas tu propio emoji!».***

Carlos Alcaraz se inspira en el mallorquín en su efusividad, pasión y aguante, los “¡Vamos!”, también en la terminación del drive, que no son pocas las veces en que finaliza el swing por encima de la cabeza -el trademark de Rafa-, asimismo en la cávala de acomodar las botellas perpendicularmente a la pista o al dar grandes saltos previo al saludo con su rival en la red. En el caso de Carlos, probablemente algunas de estas

cosas sean totalmente involuntarias y se hayan asimilado a su personalidad después de tanto ver a Rafael. No lo copia. Ya tiene interiorizado el actuar. Ahí está la marca de Rafa.



***Nadalcaraz, el acrónimo que inventamos en Passing Shot y dio la vuelta al mundo, se hizo realidad en los JJ.OO 2024. La mirada de Carlos... (Créditos: AP Photo/Manu Fernández).***

***«My héroe era Rafael Nadal. Y lo sigue siendo»***, manifestó el murciano, quien tuvo el privilegio de jugar con su ídolo en los Juegos Olímpicos de París, además de enfrentarlo en 3 ocasiones (2-1 el historial en favor de Nadal).

***«Nadal es mi ídolo desde que empecé a jugar al tenis; de hecho, gracias a él quise convertirme en tenista profesional. Perderlo en el circuito va a ser muy difícil, así que intentaré disfrutarlo lo más posible cuando juegue»***, expresó al enterarse del anuncio de su retiro.

En otros casos, como lo son Ruud o Swiatek, el impacto de Nadal alcanzó a sus personalidades, pero también en la estrategia, sobre todo en el uso del top spin como arma primordial. Ambos juegan su mejor tenis en el polvo de ladrillo, utilizando los efectos como arma letal, mayormente

en el drive. Iga ya cuenta con la impresionante cifra de cuatro títulos de Roland Garros y Casper ya alcanzó dos finales allí.

**Iga Swiatek**, número 2 de la WTA, número 1 por 125 semanas: *«Rafa siempre fue mi jugador favorito, y para mí es el mejor».*



**Iga Swiatek cumpliendo un sueño** (Créditos: Getty Images).

**Casper Ruud**, número 6 del ránking: *«Soy fan de él desde que comencé a ver tenis. Ha sido mi mayor ídolo y al que más admiro de todos los jugadores».*

Luego están los tenistas como Sinner, De Minaur, Korda, Tsitsipas, Shelton, etc. para los cuales el principal efecto del español fue la inspiración en la ética de trabajo, de esfuerzo y en la forma de encarar la carrera.

**Jannik Sinner**, número 1 del ránking: *«Rafa, definitivamente (respondiendo a quién es su ídolo). Me pongo nervioso cada vez que lo veo. Lo mismo con Roger. Siempre es muy especial conocerlos».*

**Sebastian Korda**, número 22 del ránking, cuya mascota fue nombrada «Rafa» en honor al español: *«Rafa fue obviamente una*

*de las razones por las que estoy jugando al tenis. Me inspira demasiado».*

**Ben Shelton**, número 21 del ránking: *«Me encanta pelear en la cancha, darlo todo hasta el final y tengo claro que jamás me voy a rendir. En cierta manera, considero que esa filosofía ha calado en mí por haber seguido tanto a Rafa durante su trayectoria. Siempre ha sido un tipo al que no se podía reprochar nada porque da su mejor esfuerzo. También me he fijado siempre en el fuego competitivo que tiene, en cómo elige cuándo mostrar sus emociones. Siempre ha sido una inspiración».*

En síntesis, Nadal dejó una huella imborrable. Los nuevos protagonistas del tenis se ven inexorablemente alcanzados por ella. Y la misma no termina con ellos, sino que perdurará con las generaciones por venir.

**“Creo que lo más importante es la huella que dejaste en términos de conexión con la gente, en términos de cómo inspiraste a millones de niños de todo el mundo a agarrar una raqueta de tenis”**, expresó Novak Djokovic a Rafael Nadal.

## **Las dos mitades**

A primera vista, la **despedida de Roger Federer en la Laver Cup 2022** pudo parecer justamente eso, el adiós del suizo. Pero, en profundidad, no lo fue. **Alguien más dejó una parte de sí aquella emotiva noche.** Rafael Nadal vio, según sus palabras, a su máximo rival despedirse del tenis. Y **una gran parte se fue con él.**



***Expresiones coincidentes tanto en el retiro de su amigo y rival Roger Federer y en el suyo propio (Créditos: AP/PTI & Getty Images).***

Recordemos cómo fue ese fin de 2022 para el español. Con 22 Grand Slams (2 de ventaja respecto del resto), sufrió la lesión abdominal en Wimbledon, teniendo que bajarse en semifinales. Posteriormente caería en el US Open, notablemente afectado en su juego. La edad no ayudó en la recuperación de su físico. Tampoco olvidemos lo sufrida que fue la gira de arcilla, siendo una incógnita enorme su desempeño en Roland Garros, torneo que ganaría de manera épica pero con la necesidad de infiltrar su pie izquierdo. Luego, cuando pareció encontrar una especie de solución para el síndrome degenerativo de Müller Weiss, vino la rotura abdominal en Wimbledon. Seis semanas de recuperación y una recuperación que

no fue al 100%.

Así las cosas, en medio del descanso tras un año de enorme éxito y, a la vez, sufrimiento, Roger lo llamó pidiéndole jugar dobles en su último partido. Rafa no lo dudó. Ver que su gran rival tenía que decirle adiós al deporte que ama por una lesión en su rodilla no solo le dio un golpe de realidad, sino que le dejó en evidencia de que el cuerpo decide cuándo es el fin.

A Nadal le sobra tenis, ganas y pasión. Lo vimos en su último partido. Un espíritu indomable dentro de un cuerpo que sufrió mucho. El martes 19 de noviembre, la otra mitad de Rafa le dijo adiós al tenis. **Una mitad (la corpórea) asumió en aquel 24 de septiembre de 2022 que ya era hora, la otra (la mental) se vio obligada a decir basta el martes 19 de noviembre.**

Toca agradecerle por haberlo vuelto a intentar. Muchas veces. Sobre todo en aquel 2017, cuando todo parecía estar dicho y hecho. Supo ser el más grande de todos los tiempos en aquel 2022. Y para muchos lo seguirá siendo. Nos alegramos por haber tenido la oportunidad de atestiguar una carrera sin igual de un ser humano ejemplar.

## **La Era Dorada**

Con el retiro de Rafael Nadal, se va otra gran parte del tenis. Aquella Era Dorada que comenzó el 28 de marzo del 2004, con un jovencísimo Rafael Nadal de 17 años doblegando al número uno del mundo, Roger Federer , llegó a su fin.

De hecho, terminó hace varios años (más adelante extendemos). 40 veces se enfrentaron, dejando una huella imborrable como la rivalidad más icónica del tenis. El choque de estilos, de personalidades e incluso de vestimenta, hicieron de sus batallas cuasi experiencias religiosas. Rafa y Roger. Roger y Rafa. Dos nombres que no pueden comprenderse separadamente, que se necesitan. Dos legados que serán eternos.

Aún queda la tercera pata de la mesa, Novak Djokovic. Se sumó a la Era Dorada unos años más tarde, pero no tardó en pisar fuerte y marcar su rivalidad con ambos, especialmente con el español. El serbio, que no dejó récord por conquistar, aún pinta para un par de temporadas más. Sin embargo, si de eras hablamos, 2019 fue el último año en que los tres fueron competitivos en simultáneo. Nole y Rafa siguieron haciendo de las suyas, pero podríamos marcar un fin de la Era Big Three en ese especial 2019. De Miami 2004, primer choque entre Nadal y Federer, hasta las ATP Finals 2019, con el cruce entre Djokovic y Federer. 16 años de oro.

Incluso siguiendo en actividad, una gran parte de Djokovic se fue el martes pasado. La lucha con Nadal por ser el más grande de todos los tiempos fue el combustible que lo hizo permanecer activo, con hambre y ganas de más. Sumémosle que ya consiguió la medalla de oro, lo único que le faltaba.

En este estado de cosas, el relevo de los jóvenes parece ser definitivo. Volviendo a Rafa y Roger, cómo se los va a extrañar. Fue un placer ser testigos de su grandeza. De sus increíbles partidos. De la revolución tenística que marcaron. De su atípica rivalidad, entremezclada con respeto y admiración mutua. De que cuando el 17 y el 14 parecían definitivos, para darnos más años de alegrías, se convirtieron en 20 y 22.

### **Su documental para Netflix**

Aunque el español siempre fue muy celoso y reservado de su ambiente y de los suyos, el cual cerró durante muchos años. *“Ha reescrito tantas veces la historia del tenis que ya iba siendo hora de que contara la suya. **El documental “Rafa”, próximamente, solo en Netflix**”*, publicó la cuenta de Netflix en sus redes sociales. La noticia sorprendió a todos.

Aún no se sabe la fecha de lanzamiento, ni hay demasiados detalles. Con el mal sabor de boca que dejó *“Break Point”*, la

producción de Netflix que no terminó de entender cómo y qué quiso transmitir, no queremos entusiasmarnos demasiado. Pero sí es cierto que **el director del documental es Davis Ellison, director y productor ejecutivo de Skydance Media**, una súper productora que tiene los medios suficientes como para hacer una obra a la altura de la leyenda que es Rafael Nadal.



**Anuncio oficial de Netflix** (Créditos: Netflix).

***“Nunca pensé que haría algo así, pero recibí una llamada de David Ellison y sus palabras, junto con el increíble proyecto que me pusieron delante de los ojos, me convencieron de que era lo que tenía que hacer»***, comentó el protagonista.

*«Todo el mundo podrá ver cómo ha sido mi vida durante mi carrera tenística y en particular en este último año que he tenido. También mostraré cómo ha evolucionado mi vida y mi carrera tenística a lo largo de los años». Estoy seguro de que el producto final, la docuserie, será increíble y que se verá en todo el mundo. Mi agradecimiento a David Ellison y a su equipo de Skydance por crear y creer en este proyecto. A mi familia y a mi equipo por permitir que me filmaran este último año, sé que no fue fácil para todos nosotros. A mis colegas y compañeros que han dedicado su tiempo a ponerse delante de una cámara durante algún tiempo. Y gracias a los torneos de todo el mundo que facilitaron el trabajo, no fue fácil»*, finalizó.

Link al trailer oficial subtulado al español:  
<https://www.youtube.com/watch?v=dHWKyRfxjyY>

## Sus récords imbatibles

**Rafael Nadal siempre fue caracterizado por el esfuerzo, garra, lucha y coraje. Y fue por estos mismos motivos –y lesiones constantes– que, cuando el español irrumpió en el mundo del tenis, muchos periodistas argumentaban que el físico no le daría para muchos más años. El desgaste y la energía invertida en cada uno de sus partidos era descomunal, algo nunca antes visto. En 2005, con 18 años ingresó al selecto grupo del Top 10. Se mantuvo allí hasta marzo de 2023, dejando la marca en unas irreales 912 semanas consecutivas en la élite del tenis.**

Así es, estamos hablando de 17 años y medio consecutivos manteniéndose en lo más alto del tenis. Hoy, con casi 37 años, ocupa la novena plaza en el ranking ATP. **Difícilmente volvamos a ver tanta constancia, regularidad y longevidad.** Lo increíble es que lo haya logrado habiendo sufrido tantas lesiones a lo largo de su carrera.

**14 títulos en un mismo Grand Slam.** Todos sabrán a qué nos estamos refiriendo... **Rafael Nadal logró algo que -realmente- dudamos que se vuelva a repetir jamás.** Ganar **14 Roland Garros es algo de ficción.** Completamente insólito. Es un récord que **desnaturalizó la vara de medición.** Tengamos en cuenta que quien más se acerca a esta marca es Novak Djokovic con sus diez títulos en Australia, y qué lejos está.



***Emocionado con el vigésimo segundo Grand Slam como si fuera el primero*** (Créditos: REUTERS).

Con seguridad, nadie podrá lograr lo que Nadal hizo sobre la arcilla. Además de sus 14 Roland Garros, 12 ATP 500 de Barcelona, 10 títulos en el Masters de Roma, 11 en el Masters de Montecarlo, el español cuenta con una cifra en el polvo de ladrillo que es para creer o reventar: **81 partidos consecutivos** ganados (invicto entre 2007 y 2008), y, a su vez, **50 sets** ganados de forma consecutiva (de 2017 a 2018).

Tema aparte, **al mejor de cinco sets, cuenta con 345 victorias y 46 derrotas**, lo que da un porcentaje de efectividad del **88,23%**, el más alto en la historia. Aventaja a Djokovic (87,3%) y Federer (84,9%).

También posee el récord de **mayor cantidad de victorias ante el número uno del mundo, con 23**. Le sigue Boris Becker con 19. Téngase presente para dimensionarlo. Las primeras 13 fueron ante Roger Federer, luego las otras 10 ante Djokovic. Y lo más increíble es la distancia entre la primera y la última: 18 años, desde Roger Federer en la tercera ronda de Miami 2004 a Novak Djokovic en los cuartos de final de Roland Garros 2022.



***Su última victoria ante un número uno, Novak Djokovic en los cuartos de final de Roland Garros 2022, donde luego vencería a Alexander Zverev en semifinales y Casper Ruud en la final (Créditos: Corbis/Getty Images).***

Otro récord que posiblemente se mantenga por muchos años más es el de conseguir el «**Career Golden Slam**» (los 4 Grand Slams y la medalla de oro olímpica) con tan solo 24 años. Lo logró tras vencer a Novak Djokovic en la final del US Open 2010, contando ya con el título del Australian Open 2009, 5 títulos de Roland Garros, dos de Wimbledon y la medalla de oro de los Juegos Olímpicos de Beijing 2008).

Ganar un Grand Slam te coloca en la historia del tenis. Hacerlo en múltiples oportunidades, te convierte en leyenda. ¿Qué sucede entonces si un jugador consigue **múltiples Grand Slams en 3 décadas diferentes!**

**2000s (6):** 2005 Roland Garros, 2006 Roland Garros, 2007 Roland Garros, 2008 Roland Garros, 2008 Wimbledon, 2009 Australian Open.

**2010s (13):** 2010 Roland Garros, 2010 Wimbledon, 2010 US Open, 2011 Roland Garros, 2012 Roland Garros, 2013 Roland Garros, 2013 US Open, 2014 Roland Garros, 2017 Roland Garros, 2017 US

Open, 2018 Roland Garros, 2019 Roland Garros, 2019 US Open.

**2020s (3):** 2020 Roland Garros, 2022 Australian Open, 2022 Roland Garros.

Estas fueron cifras que probablemente, el menos la mayoría, vayan a quedar allí, en lo más alto. Tendrá que aparecer un astro del tenis para superarlas.

### **Nuestras entrevistas con Rafa**

Tuvimos el honor de intervenir en dos conferencias de prensa para hablar con el protagonista de esta edición especial. Ambas fueron en el ATP 500 de Barcelona de 2021, donde alzó su último título en tierra española, el duodécimo, y en una final de infarto ante Stefanos Tsitsipas.

***Su humildad en la respuesta. Vivir con naturalidad y dar el ejemplo...*** (Créditos: Prensa Barcelona Open Banc Sabadell).

***Aquí nos resumió muy bien la filosofía Nadaliana. Su problema con el «y si...»*** (Créditos: Prensa Barcelona Open Banc Sabadell).

**Un viaje en el tiempo: una íntima carta redactada por el propio Rafa, para todos nosotros**

El portal "The Players' Tribune" (La tribuna de los jugadores) es un medio deportivo que permite a los deportistas conectar directamente con sus fans, en sus propias palabras. El 17 de diciembre de 2024, se añadió una nueva carta al portal...

**"El Regalo"**, por Rafael Nadal:

**Cuando era niño, aprendí una lección que todavía tengo grabada.** No sé exactamente a qué edad fue, pero creo que tenía alrededor de 12 años. En esa época me encantaba ir a pescar. Me encanta el mar porque soy de Mallorca y, en mi caso, el mar es parte de mi vida. Se trata de la sensación de estar junto al mar, sentado sobre las rocas con tu familia y amigos, o fuera en un barco; la desconexión y la paz que sientes es algo especial. Un día, salí a pescar cuando podría haber estado

entrenando. Al día siguiente, perdí el partido. Recuerdo que estaba llorando en el coche de vuelta a casa, y mi tío, que a esa edad tenía una gran influencia en mí, y que fue quien me hizo enamorarme del tenis, me dijo: *«Está bien, es solo un partido de tenis. No llores ahora, no tiene sentido. Si quieres pescar, puedes pescar. No hay problema. Pero vas a perder. ¿Si quieres ganar? Si quieres ganar, entonces tienes que hacer lo que tienes que hacer primero»*. Fue una lección muy importante para mí. Si la gente me ve como un perfeccionista, eso viene de esa voz interior que me hablaba en el viaje de regreso a casa. Esa voz nunca me ha dejado. Un día, puedo estar en el mar. Hoy, y mañana... tengo que entrenar.

**No era un niño que tuviera ídolos deportivos.** Supongo que tiene que ver con mi carácter mallorquín. Mis héroes eran personas que conocía en la vida real. Pero cuando tenía 12 años, pude jugar con Carlos Moyà por primera vez. Un compatriota, también de Mallorca. El campeón del Abierto de Francia y el primer jugador español en ser N<sup>o</sup>1. Estaba nervioso solo de pensar que iba a golpear algunas pelotas con él. Fue una experiencia inolvidable, una ventana a otro mundo. El tenis estaba transformándose de algo que solo era para divertirse – un juego de niños – a un verdadero objetivo para hacer de él una forma de vida. Me hizo soñar un poco más. Un día, tal vez pueda jugar en Roland-Garros...

**Pero el dolor es uno de los grandes maestros de la vida.** Me lesioné cuando tenía 17 años y me dijeron que probablemente nunca volvería a jugar al tenis profesional. Aprendí que las cosas pueden terminar en un instante. No era solo una pequeña fractura en mi pie, se trataba de una enfermedad. Una enfermedad sin cura, solo se podía gestionar: Síndrome de Mueller-Weiss. ¿Qué significa eso? Pasas de la mayor alegría a despertarte al día siguiente sin poder caminar. Pasé muchos días en casa llorando, pero fue una gran lección de humildad, y tuve la suerte de tener un padre – la verdadera influencia que he tenido en mi vida – que siempre fue muy positivo.

“Encontraremos una solución”, dijo. “Y si no la encontramos, hay otras cosas en la vida fuera del tenis.” Al escuchar esas palabras, casi no podía procesarlas, pero gracias a Dios, después de mucho dolor, cirugías, rehabilitación y lágrimas, se encontró una solución, y durante todos estos años, pude seguir luchando a través de ello.

**El tenis es un deporte que mentalmente exige mucho de ti, pero hay muchos momentos de alegría que nunca olvidaré.** La Copa Davis en 2004, Roland-Garros en 2005, por supuesto Wimbledon en 2008. Pero luego está mi primer US Open, y cuando cerré el círculo de los torneos del Grand Slam en Melbourne. Y no olvido esos torneos como Madrid y Barcelona en mi país, o Indian Wells en Miami, o Cincinnati, donde gané por primera vez en 2013, o el hermoso Montecarlo, o la sensación especial de Roma, o Shanghái y Pekín con esos increíbles aficionados... Canadá, México, Chile, Brasil, mis primeros días en Buenos Aires... muchísimos momentos. Me siento lleno de recuerdos increíbles. Sin embargo, nunca puedes dejar de exigirte. Nunca puedes relajarte. Siempre necesitas mejorar, eso ha sido la constante de mi vida. Siempre ir a empujar tus límites y mejorar. Así fue como me convertí en un mejor jugador.

**Durante 30 años, la imagen que transmitía al mundo no siempre era lo que sentía por dentro.** Honestamente, siempre he estado nervioso antes de cada partido que he jugado, eso nunca se va. Cada noche, antes de un partido, me iba a la cama sintiendo que podía perder (iy también cuando me despertaba por la mañana!). En el tenis, la diferencia entre los jugadores es muy pequeña, y entre los rivales aún más. Cuando sales a la pista, cualquier cosa puede pasar, así que todos tus sentidos deben estar despiertos, vivos. Esa sensación, el fuego interno, los nervios, la adrenalina de salir y ver una pista llena, es una sensación que es muy difícil de describir. Es una sensación que solo unos pocos pueden entender, y algo que estoy seguro de que nunca será lo mismo ahora que me retiro como profesional. Aún habrá algunos momentos jugando

exhibiciones y tal vez otros deportes también. Siempre competiré y trataré de dar lo mejor de mí, pero no será la misma sensación que salir frente a los aficionados en cualquier estadio.

**Durante la mayor parte de mi carrera fui bueno controlando esas emociones... con una excepción.** Pasé por un momento muy difícil, mentalmente, hace unos años. Al dolor físico estaba muy acostumbrado, pero hubo momentos en la pista en los que tenía problemas para controlar mi respiración y no podía jugar al más alto nivel. No tengo problema en decirlo ahora. Después de todo, somos seres humanos, no superhéroes. La persona que ves en la pista central con un trofeo es una persona. Exhausta, aliviada, feliz, agradecida – pero solo una persona. Afortunadamente, no llegué al punto de no poder controlar cosas como la ansiedad, pero hay momentos con cada jugador en los que es difícil controlar la mente, y cuando eso sucede es difícil tener control total de tu juego. Hubo meses en los que pensé en tomar un descanso completo del tenis para limpiar mi mente. Al final, trabajé en ello todos los días para mejorar. Lo conquisté siempre avanzando, y poco a poco volví a ser yo mismo. Lo que más me enorgullece es que, aunque luché, nunca me rendí. Siempre di lo máximo.

**El tenis también es un maestro de la vida misma.** La mayoría de las veces no ganas el torneo en el que juegas. No importa quién seas, al final de muchas semanas, has perdido. La vida real es igual. Aprendes a vivir con los momentos de alegría y los momentos de dolor, y tratas de tratarlos de la misma manera. En los buenos momentos, nunca pensé que era Superman, y en los malos momentos, nunca pensé que era un fracasado. Lo que te hace crecer como persona es la vida misma: los fracasos, los nervios, el dolor, la alegría, el proceso de despertar cada día y tratar de ser un poco mejor para lograr tus metas.

**En el fondo, cuando todo está dicho y hecho, uno recibe lo que da.** Espero que mi legado sea que siempre traté de tratar a los

demás con profundo respeto. Esta era la regla de oro de mis padres. Cuando era un niño, mi padre siempre me decía: «Inventar es difícil, copiar es mucho más fácil.» No hablaba de tenis. Hablaba de la vida. Mira a tu alrededor y observa a las personas que admiras. Cómo tratan a la gente. Qué es lo que te gusta de ellos. Actúa como ellos, y probablemente vivirás una vida feliz. Llevé esa lección conmigo a cada partido que jugué. No me alimentaba del odio hacia mis rivales, sino de un profundo respeto y admiración. Simplemente traté de despertar cada mañana y mejorar un poco para poder seguir el ritmo de ellos. ¡No siempre funcionó! Pero lo intenté... siempre lo intenté.

**Por más de 30 años he dado todo lo que podía a este juego. A cambio, he recibido alegría y felicidad. Alegría y felicidad, amor y amistad, y mucho más...**

Sinceramente,

Rafa

**¡Gracias, RAFA!**



*Emoción contenida* (Créditos: Getty Images).

**Cuántos hubiéramos deseado estar allí presentes**, aplaudiendo de pie al gran Rafa Nadal. Acompañándolo en sus últimos momentos en una pista de tenis como jugador profesional. **Agradeciéndole por todo lo que le dio al deporte**. Por lo alto a lo que llevo el tenis. Por el enorme ejemplo que es como persona y que fue como jugador.

**“Que fue...”**. Ya es una realidad. Rafael Nadal es un ex tenista. Y qué tenista fue. Pero no es solo una leyenda del tenis, es también un ser humano brillante. Uno que dio su ejemplo con la pasión, entrega, sacrificio y amor por lo que hizo. Por eso Rafa trasciende al deporte de raqueta. Porque emocionó e inspiró al mozo de un bar, al estudiante, al doctor, al abogado, al deportista, al profesor, al que busca empleo y al que está desbordado de él, al jefe, al padre, a la madre y a niños y niñas alrededor de todo el mundo.

Nadie que se sentase a verlo jugar al gran Rafael Nadal quedaba indiferente. **La emoción traspasaba la pantalla**. Como

nunca antes sucedió en el tenis. Esa entrega, sacrificio, pasión, educación, dignidad, -en suma, los valores que Rafa trajo consigo- los esparció, en mayor o menor medida, a millones de personas. Y eso es algo que se lo agradeceremos siempre.

En particular, a nosotros nos hizo amar al tenis. Lo suficiente como para crear este sitio y haber tenido la enorme dicha de poder conocerlo e incluso interactuar con él en varias ocasiones.

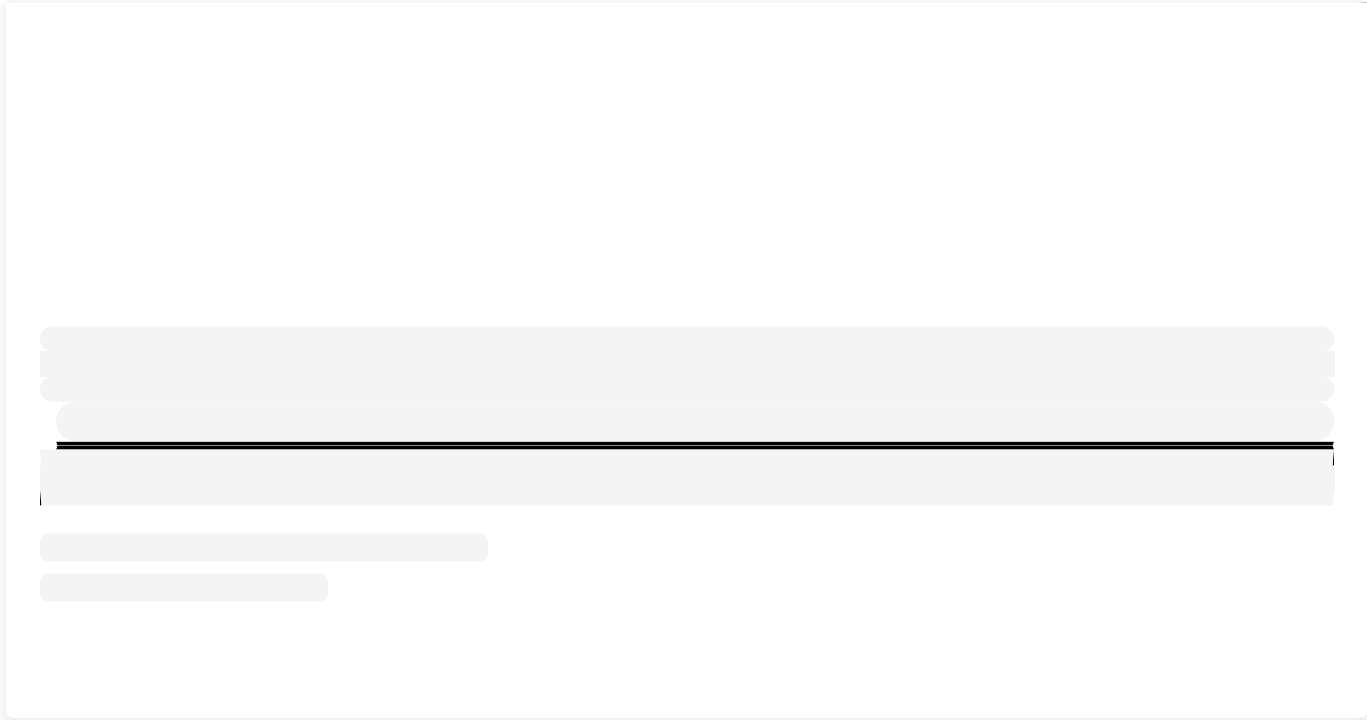
Desde Passing Shot, lamentamos mucho tu retiro, pero aún más nos alegramos y te agradecemos por habernos inspirado y emocionado como ningún otro deportista que hayamos visto. Humildemente te dedicamos esta edición, la más especial hasta la fecha.

Entre lágrimas, muchas gracias, Rafa.

Nicolás Vocobelli



[View this post on Instagram](#)



De regalo por haber llegado hasta el final, les dejamos el mejor reel que van a ver en homenaje a Rafa.

---

## **“La historia y el proyecto que presentamos era imbatible”, la deuda de la ATP con el histórico IEB+ Argentina Open**

Este martes, el Sheraton (Retiro) fue sede del evento de lanzamiento del **vigésimo quinto IEB+ Argentina Open**, el cual tuvimos el placer de cubrir. El directo del torneo, **Martín Jaite**; el director ejecutivo de Tennium, **Martín Hughes**; **Sebastián Báez**, la raqueta número uno de la Argentina e **Ignacio Abuchdid**, CEO del Grupo IEB, fueron los protagonistas y trajeron varias novedades...



*Jaite, Báez, Abuchdid y Hughes (Créditos: Prensa IEB+ Argentina Open).*

La edición de 2023 con Carlos Alcaraz dio pérdidas, políticamente quedaron afuera de la terna de los ATP 500, a los jugadores extranjeros les encanta asistir, entre otras cosas.

El evento comenzó con la proyección de las figuras estelares de la edición 2025: **Alexander Zverev (2º), Holger Rune (13º) y Lorenzo Musetti (17º)**, además de los argentinos **Sebastián Báez (27º), Francisco Cerúndolo (30º) y Tomás Etcheverry (39º)**. Prosiguieron con un video especial para **Diego Schwartzman** quien escogió el torneo de Buenos Aires para despedirse -en casa- del tenis. Por último, una inesperada sorpresa: TyC Sports junto con el torneo se unieron para filmar una **docuserie de los últimos 25 años del torneo**, con las participaciones de los jugadores de la Legión, el joven Rafael Nadal, entre otros.

Luego, la formal conferencia de prensa, de la cual les dejamos lo más destacado:

**Sebastián Báez:** *“Me crié viendo este torneo por la tele. Tuve*

la oportunidad de venir a verlo en 2016 y 2017 como un fanático más. Es muy especial decir presente en estos últimos años. **Es un ambiente único.** Es diferente jugar en Buenos Aires, en un torneo donde **pasaron muchas leyendas, tantos ganadores que han sido leyendas como lo fue Rafa, es especial**".

**Martín Jaite:** "El torneo ha gozado de buena salud. Muchos de los extranjeros que no conocen Argentina, que no conocen Buenos Aires, que vienen por primera vez, se sorprenden. No tiene que ver con el torneo. Tiene que ver con la ciudad, con el fanatismo que tenemos en todo. Puntualmente en el tenis, vienen jugadores extranjeros y muchas veces no pueden creer que la gente los reconozcan, inclusive jugadores no tan importantes. Y que haya tanta pasión, y que jueguen con la cancha bastante llena, y que vayan a ver los entrenamientos, y que vayan a comer y se come bien... algo que tenemos los argentinos es que somos muy amables, eso los hace sentir cómodos y en un lugar familiar.

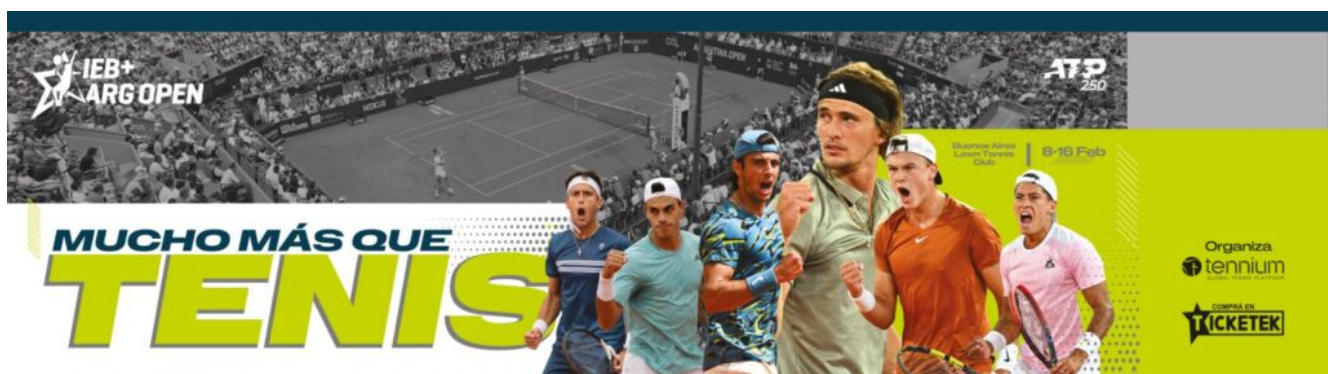
Al saber que no iba a volver Alcaraz, dijimos "Hay que apuntar a un top". **La única posibilidad de crecer es traer jugadores convocantes.** Creemos que hacemos todos los esfuerzos para tener a los mejores jugadores posibles".

El plato fuerte, **Martín Hughes:** "Estamos totalmente dispuestos a aspirar a ser un 500. El proyecto de **inversión del año pasado** fue pesado, arriba de los **25 millones de dólares** para lograrlo. No fue por ese lado (la declinación de la ATP por subir de categoría a otros torneos y no a Buenos Aires), **fue una cuestión política,** decisiones de la ATP, para dónde se están yendo y qué **regiones del mundo que están poniendo más que esa plata todavía, sino Argentina se los comía vivos.** Sentimos que íbamos a ganar eso. Fuimos a New York, y la historia que presentamos, **el proyecto que presentamos, era imbatible.** Ahora, si me pones el doble de plata arriba de la mesa, que es lo que está pasando, te diría que más que nada **en el mundo árabe, ahí hay ganas de desarrollar el tenis, de**

**desarrollar el deporte, y muchísimo más capacidad de inversión.** Acá esa inversión no tiene un retorno tan rápido, pero estábamos dispuestos a hacerlo. Políticamente quedamos afuera, y por el tema de inversión en este momento la puerta está cerrada. También vemos que la ATP está cambiando un poquito. **Apenas se abra una puerta, nos vamos a tirar de cabeza, seguro.**

**La primera venida de Alcaraz, para nosotros, ha sido un golpe tremendo. No monetizamos nada, al revés, nos costó un millón de dólares adicionales.** Porque creemos que **tenemos que construir el producto que a la larga se sostiene y se mantiene.** Si miramos solamente financiero, ese año (2023) nos fue mal. Nosotros hacemos encuestas de satisfacción todos los años, en distintos grupos (empresas, jugadores, público y la prensa) y ver que año a año todos sienten mejoras, aunque sean pequeñas. Eso es una satisfacción grande, no es solamente lo financiero.

Por detrás, hay cosas que también son una satisfacción. Hay discusiones de que Río y Buenos Aires tienen que ser en cancha dura. O la ATP nos empuja a cambiar de fecha. Es mucho trabajo. Y poder mantener eso es muy satisfactorio. El reporte que mandamos a la ATP es impresionante. Para adelante seguimos pensando cada vez en más. **Yo creo que Djokovic va a venir”.**



En síntesis, estamos en un torneo en un país lejano de donde ocurre lo importante a nivel de dinero y puntos. Aún así, año tras año se logra convocar a una muy decente, a veces lujosa, calidad de jugadores. El público lo agradece y lo demuestra

pagando precios muy altos y llenando los estadios. Las dos últimas ediciones contaron con Carlos Alcaraz, entre otros; esta con Alexander Zverev, excelente jugador de polvo de ladrillo (en nuestra opinión, su mejor superficie), Holger Rune y Lorenzo Musetti. Tendremos la despedida de Diego «El Peque» Schwartzman, y también un torneo de campeones locales de los clubes que supieron sacar a los grandes jugadores de La Legión.

Se viene otra gran edición del IEB+ Argentina Open y estaremos ahí para cubrir el evento y su detrás de escena.

---

## ¿Cómo surge el acrónimo «Nadalcaraz»?

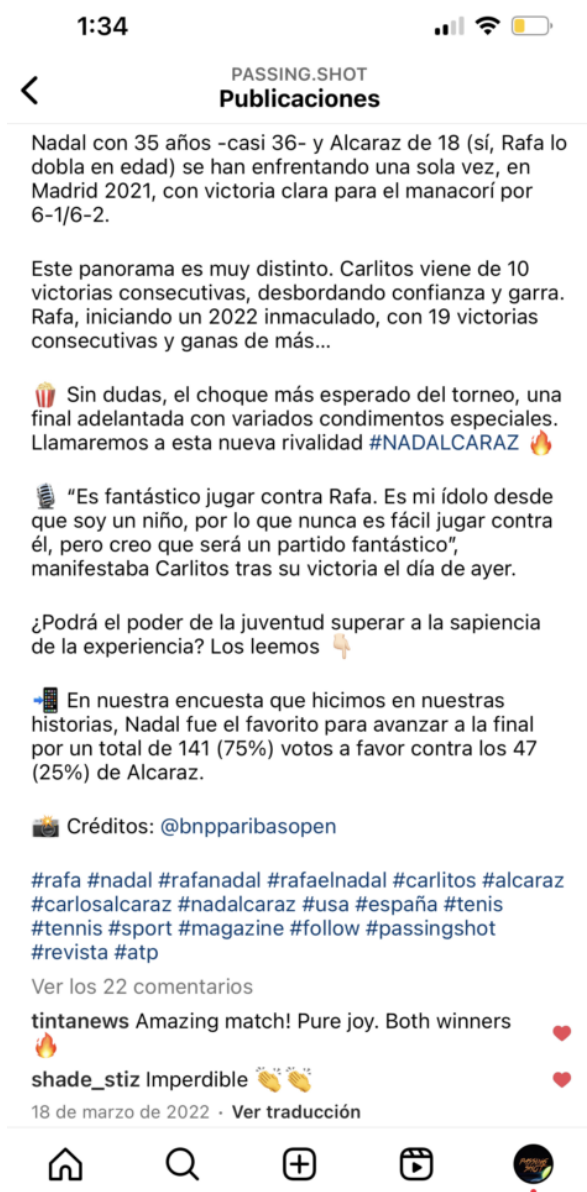
Era un miércoles 5 de mayo de 2021. Hace poco había surgido Passing Shot (28 de marzo de ese año) y estábamos cubriendo el Masters 1000 de Madrid.

El nombre de Carlos Alcaraz ya venía sonando fuerte en el circuito Challenger. Si bien era un jovencito de 17 años, se notaba que tenía un talento y una garra inusuales. En el día de su cumpleaños, tuvo el regalo de enfrentarse a su ídolo, Rafael Nadal en la Ronda 32 del torneo madrileño.

Dos españoles en la pista central del Masters de Madrid: todo un acontecimiento para los locales. El típico relato de la leyenda y su heredero. Pero en aquel entonces nadie pensaba que Carlos alcanzaría en puesto número uno del mundo al año siguiente.

Sin embargo, previendo el talento y potencial del joven murciano, **a un servidor se le ocurrió el «apodo» perfecto para**

ponerle al dueto en la siguiente nota cuando este par vuelva a cruzarse. Un acrónimo inspirado en el mítico “Fedal” (la unión de los apellidos Federer y Nadal). El resultado: “Nadalcaraz”.

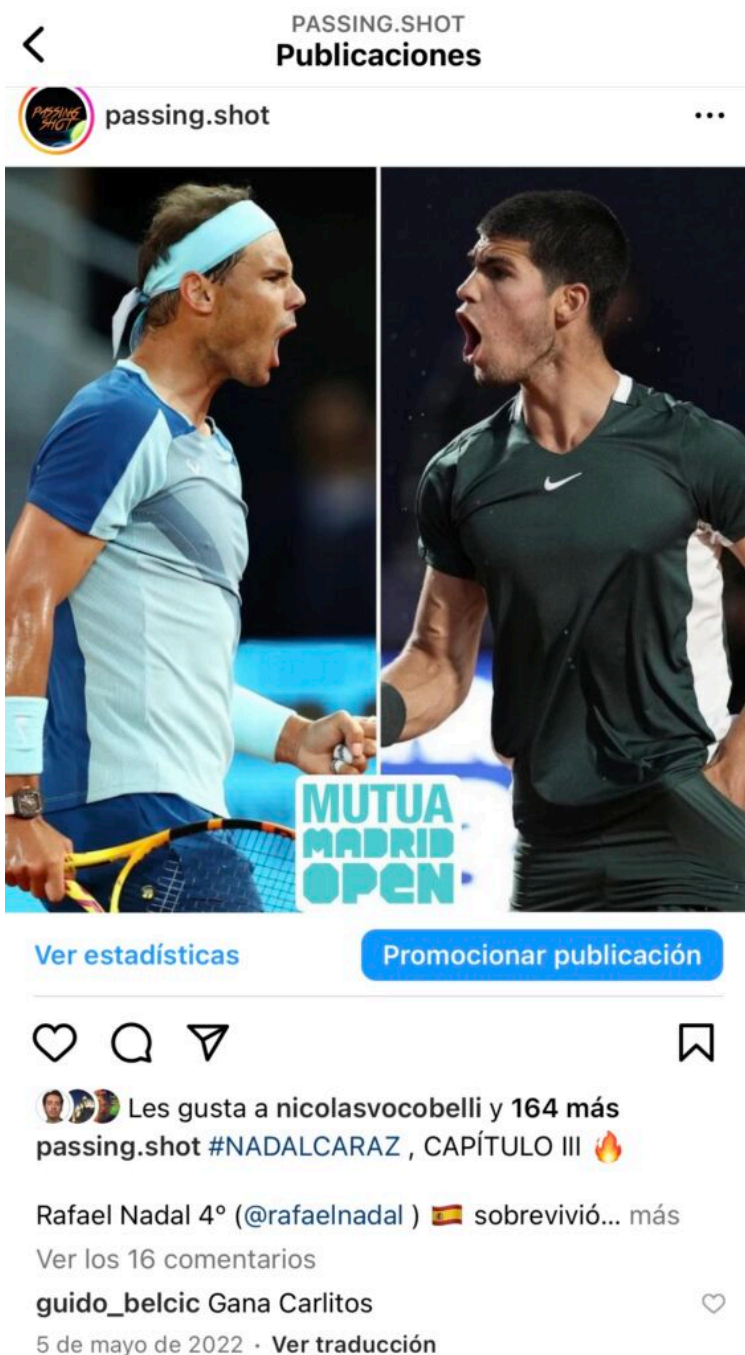


***El momento exacto en el que dimos a conocer el acrónimo «Nadalcaraz», en la previa a su enfrentamiento en Indian Wells de 2022.***

El apodo, tarde o temprano, iba a pegar. Era perfecto. El sonido y la percepción de las vocales abiertas (a, e, o) tienden a tener un sonido más resonante. Los nombres y apellidos que contienen vocales abiertas suenan más potentes e impactantes.

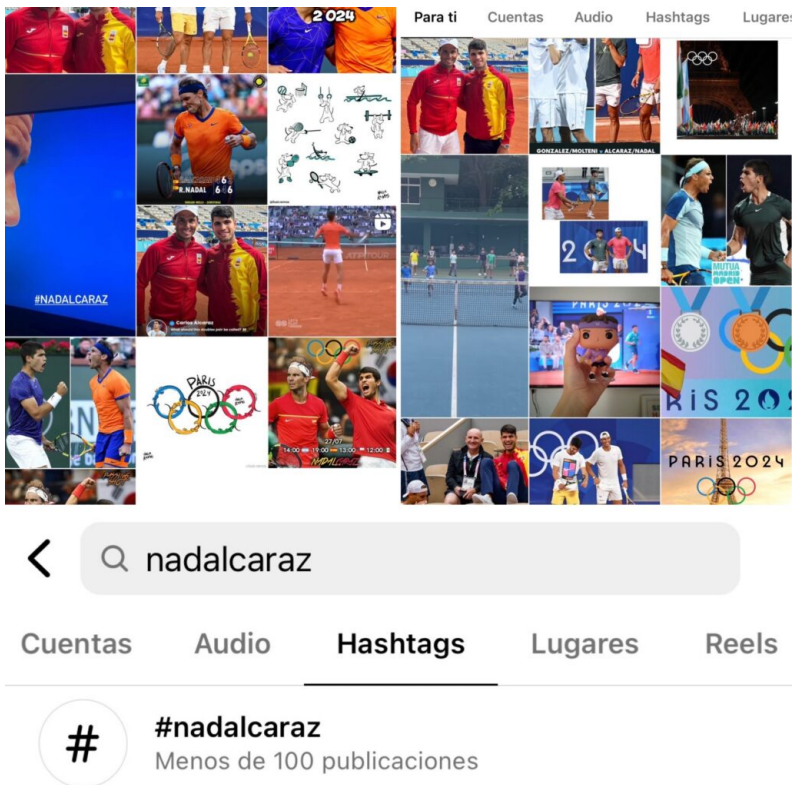
Así las cosas, el hoy campeón de 22 Grand Slams y el de 4 volvieron a enfrentarse, esta vez en las semifinales de Indian Wells, el 19 de marzo de 2022. Era el **momento de sacar a relucir el nuevo apodo** que terminaría haciendo efecto.

Lo seguimos usando siempre que pudimos, intentando que prenda en la gente y se vuelva un apodo popular.



Empezamos a emplear el #, y en aquel entonces no existía. Es más, si uno busca el hashtag #nadalcaraz, no hay casi posteos, y los más antiguos son los nuestros. Lo mismo en X/Twitter, el

primer usuario en twittear «nadalcaraz» fue Tiebreak Tennis, pero posteriormente a nosotros.



***Prueba de que el hashtag es poco usado y que al revisar los posteos, los de Passing Shot son los más antiguos.***

Dicho y hecho, con la espectacular dupla española en los Juegos Olímpicos, buscarles un nombre se hizo una necesidad. El propio Carlos Alcaraz subió un posteo preguntándole a la gente cómo se tendría que llamar su equipo con Rafael Nadal: “Alcadal”, “Naraz”, entre otros, fueron los postulados por la gente en los comentarios de las redes sociales, pero el que prevaleció fue “Nadalcaraz”. Y hoy lo comenzaron a utilizar todas las cuentas y medios oficiales.

Al fin y al cabo, **cumplimos con el objetivo. Nadalcaraz se hizo realidad. Una realidad que creamos por allí el 5 de mayo de 2021.**



tennistv Introducing: 🌟  
NADALCARAZ 🌟 ...



Tennis TV utilizando vuestro mote



*Un seguidor nuestro, el día del debut olímpico de Nadalcaraz.*

## El talón de Aquiles de Carlos Alcaraz

El número dos del mundo, Carlos Alcaraz se despidió del ATP 250 de Buenos Aires -y de la defensa del título- tras caer ante un inspirado Nicolás Jarry en sets corridos (7-6(2)/6-3). Hay un patrón en las derrotas del español, y en esta nota trataremos de analizarlo.



**Nicolás Jarry, con el orgullo en alto tras una de las mejores victorias de su carrera.** (Créditos: Prensa IEB+ Argentina Open).

Algo dejó entever luego de su derrota en las semifinales del US Open el año pasado ante Daniil Medvedev: **«Ahora soy un mejor jugador para encontrar soluciones cuando el partido no va en la dirección correcta para mí. Pero después de este partido, voy a cambiar de parecer. No soy lo suficientemente maduro para manejar este tipo de partidos así que tengo que aprender de eso»**, sostuvo Carlos en conferencia de prensa. **«Fue una desconexión mental que me ha durado el resto del 'tie break' y prácticamente todo el segundo set. Esas cosas no pueden suceder si quiero pelear por grandes cosas»**, prosiguió.



**Arrojando la raqueta en un ataque de frustración por no encontrar respuestas al impecable tenis del chileno.** (Créditos: Prensa IEB+ Argentina Open).

Golpes los tiene todos. Su derecha es de las mejores que hemos visto en los últimos año; el revés es prolijo y efectivo; el saque podría ser mejor, pero no se puede decir que es deficiente; su volea es buena; su movimiento en pista es sensacional; y su mentalidad es prodigiosa para un chico de tan solo 20 años. Entonces, ¿cuál es su punto débil?

**«Ahora mismo veo que los que están allí arriba, en ciertos momentos, son los que marcan la diferencia y ahí es donde tengo que mejorar yo. Es una asignatura que tengo pendiente desde hace bastante tiempo, en intentar aprovechar ciertos momentos, en las bolas de break y en las bolas en contra son momentos que tengo que llevar de mejor manera. Intento pensar en mí camino y en lo que tengo que mejorar»**, declaró Alcaraz en conferencia de prensa en el IEB+ Argentina Open.

Unamos las dos declaraciones. Hay algo que sale a relucir, ¿no? **Desconexión.**

La desconexión lleva a la mala toma de decisiones, a una

ejecución irregular en los golpes, a no poder leer las jugadas y los momentos. En síntesis, la desconexión puede ser una de las peores debilidades de un tenista. Y Carlos lo sabe, por eso es su asignatura pendiente (desde el año pasado). Se podrá tratar con psicólogos, con ejercicios en los entrenamientos, y con experiencia en partidos. Es algo que parecería estar costándole superar, pero que una vez lo haga, el cielo será su límite.

En su paso por el IEB+ Argentina Open, Alcaraz sufrió de dos desconexiones notables. La primera, ante Camilo Ugo Carabelli en los octavos de final, en un partido que venía absolutamente dominado, pero que tuvo un segundo set que pudo haberse ido del lado del argentino. La otra ocasión fue ayer, ante Nicolás Jarry. En el primer parcial, el español ganó la mayoría de sus juegos de saque sin ceder puntos, pero llegado el tiebreak, se desconectó. Lo perdió por 7-2, y luego se le fue el segundo set, el partido y la defensa del título.



***Arrebato de confianza tras salvar un punto de quiebre en un delicado momento del partido.*** (Créditos: Prensa IEB+ Argentina Open).

Ahora bien, esto no significa que no estemos hablando de un prodigio del tenis. Tanto es así que con tan solo 20 años, Carlos ya está notando que muchas debilidades no tiene, y de hecho la encontró a tiempo. El margen de mejora en su tenis aún existe, y no sabemos qué tan grande puede ser.

Así las cosas, estamos hablando de un jugador que tiene no muchas cosas para pulir, pero que si logra mejorarlas, llevaría al tenis a otro nivel.

Créditos de la portada: Prensa IEB+ Argentina Open.

---

# Los números detrás del IEB+ Argentina Open: premios, inversiones, precios y rentabilidad

El ATP 250 de Buenos Aires mueve muchos más millones de los que se imaginan. En premios hay USD 800.000, en infraestructura (Buenos Aires Lawn Tennis Club) se invirtieron cerca de USD 1.250.000 y también arriba del millón de dólares para traer a los jugadores.

Sabemos que parte de esta gran inversión se debe a que Tennium, empresa dueña del torneo desde 2017, quiso cumplir con las demandas que la ATP le solicitó a los fines de dar el salto de categoría de 250 a ATP 500.

Martín Hughes, socio y director ejecutivo de Tennium, se manifestó al respecto en una entrevista con Bloomberg Línea: ***“Es lo que queremos y es una charla que está permanente. Vemos que la ATP ha venido este año y ha anotado los tremendos cambios y la inversión que se hizo”.***



***Martín Hughes, director ejecutivo de Tennium, en las pistas de entrenamiento del BALTC (Créditos: Ezequiel Sambresqui).***

En sus cuentas oficiales, el torneo recibió algunas críticas por el elevado coste de las entradas; situación que se vio reflejada en el incompleto Court Central Guillermo Vilas (incluso en la noche de ayer con el debut de Alcaraz).

Entonces, ¿es rentable hacer un torneo en el cual no tengas todos los días el estadio lleno? ¿Cómo viene en este 2024 respecto del fabuloso año pasado?

***“No lo sé todavía, porque nos quedan cuatro (ahora tres) días***

*de entradas que pueden hacer la diferencia para un lado o para el otro, en venta de entradas. Es una respuesta que es casi imposible de adelantar. El año pasado, cuando hicimos este torneo, el dólar estaba a ARS\$240 y hoy el dólar está a \$1.100 (hoy 1.060). Entonces, por ahí en pesos sí, y por ahí en dólares no”, manifestó el director ejecutivo. “Como cualquier negocio, tiene altibajos. Lo hemos ido haciendo crecer, en marcas que nos apoyan, en tickets y lo hemos ido creciendo en la parte de hospitalidad, desde el punto de vista de ventas. También es cierto que lo hemos ido creciendo en la inversión que tiene el torneo, porque este es el segundo año, por ejemplo, que viene Carlos Alcaraz. Es una inversión tremenda para este torneo. ¿Vendimos más? Sí, vendimos mucho más, pero la verdad que gastamos mucho más también. Es un torneo que ha ido creciendo lo mires por donde lo mires. En cantidad de público, en audiencia de televisión, en ventas de entradas, en facturación, en todo. Lo hemos ido construyendo y modernizando, tal como fue nuestro plan”, respondió Martín Hughes.*



*Los precios del IEB+ Argentina Open 2024.*

*Precio de entradas: ¿por qué son tan altas?*

*“Los premios se pagan en dólares. Pagamos prácticamente USD 800.000 en premios y los tengo que pagar en dólares. Y después se invierte arriba de un millón de dólares en jugadores para que el torneo sea un buen torneo, y a esos jugadores también se les paga en dólares. Les da igual si es blue, oficial, Coldplay o lo que tú quieras, ellos quieren dólares. Entonces, si tenés asumidos esos compromisos en dólares, ¿cómo hago para cumplir con esos compromisos? Yo lo único que vendo acá al final son entradas. Bueno, te tengo que subir el precio de la entrada, es compartir el dolor. A nosotros nos pegó la ganancia en dólares, pero también le tengo que tratar de decir al consumidor, mirá, que lo que tú vienes a ver lo voy a pagar en dólares. La opción era, o empezamos a vender entradas en*

**dólares, y ahí estamos todos tranquilos... pero no se puede en Argentina",** explicó Hughes.



**El Court Central Guillermo Vilas mostraba espacios vacíos en lo que fue el mejor partido del torneo (Nicolás Jarry vs. Stanislas Wawrinka).**



**El estadio casi lleno producto de la Alacarmanía** (Créditos: Juan Mateo Aberastain Zubimendi).

¿Cuál es el costo total del torneo cada año?

**«El torneo cada año cuesta uno tres millones de dólares. Por siete años (Tennium es dueña desde 2017), son US\$21 millones. En infraestructura para ir mejorando, este año hicimos una obra de US\$1 millón, el año pasado invertimos US\$100.00, en 2022 invertimos US\$150.000»,** aclaró Hughes.

Tanto los jugadores como los espectadores notamos los cambios. El torneo subió de nivel y eso es irrefutable. Esperemos que en la próxima edición las entradas sean más accesibles, siempre y cuando no baje el nivel del torneo.

**“La verdad es que ha habido un gran cambio para mejor en relación al año pasado. Este año ya lo veo para un 500. Las pistas están muy bien. Todo siempre está a disponibilidad y es maravilloso, la gente se involucra mucho en el tenis. Creo que si este torneo se convierte en 500 no me sorprendería porque son capaces”,** manifestó Carlos Alcaraz, campeón defensor.

**“Es un torneo adorable. La gente de la organización es muy buena y los fans son unos de los mejores del mundo. No encontrarás un solo jugador que se queje de algo. Nos sentimos muy bienvenidos y disfrutamos estar aquí, por eso volvemos”,** sostuvo Stanislas Wawrinka, tres veces campeón de Grand Slam.

Lo importante es que el IEB+ Argentina Open mantenga su orgullo. Los jugadores lo disfrutaron y vuelven. Lo económico ya

se resolverá y volverán a llenarse el estadio.

Créditos de la portada: Oscar Roberto Castro – Prensa Argentina Open.

---

# La notoria evolución del IEB+ Argentina Open 2024 y su impacto en los jugadores Top

A finales del año pasado, la ATP anunciaba los tres torneos de categoría 250 que a partir de 2025 evolucionarían a 500: Doha, Múnich y Dallas. Una vez más, Buenos Aires quedaba fuera.

El Buenos Aires Lawn Tennis Club, sede del IEB+ Argentina Open, es uno de los clubes más antiguos y tradicionales de Latinoamérica. El torneo tuvo su primera edición en 1893, y campeonaron algunos de los mejores jugadores de la historia del tenis.

Si bien es cierto que el año pasado, las instalaciones no eran las mejores, en este 2024 sí que lo son. Con la vista puesta a largo plazo, el Buenos Aires Lawn Tennis Club realizó remodelaciones y mejoras que harán posible que el próximo año se negocie con más cintura. La sala de jugadores y los vestuarios fueron unas de las principales reformas. Pero también mejoraron el sector VIP y se agregó un nuevo patio de comidas estilo food truck que trajo mayor variedad culinaria.



***El Court Central Guillermo Vilas en el turno nocturno.***  
(Créditos: Oscar Roberto Castro).

Es entendible que la ATP le haya dado el lugar al torneo de

Doha, que reparte muchísimo dinero, se juega en Catar -apenas hay torneos en el sudeste asiático- y tuvo entre sus campeones a Federer, Nadal y Djokovic, por decir algunos nombres.

Respecto de Múnich, tiene varios años en el circuito (1974), también tuvo grandes campeones, como Federer, Murray, Vilas, etc., aunque el reparto de dinero es similar al de Buenos Aires. Por lo que se podría poner en pie de igualdad con Buenos Aires. Es decir, la ATP bien podría argumentar a favor de Munich por la superioridad en la organización e instalaciones.



***Stan Wawrinka disfrutando de su victoria en Buenos Aires después de 11 años*** (Créditos: Sambrephotos).

Lo cuestionable por parte de la ATP es haberle cedido el incremento de puntos al ATP de Dallas por sobre Buenos Aires. No hay razón de ser. Estados Unidos está repleto de torneos. Sobran torneos en pistas duras. Y el prize money es casi igual al de Buenos Aires. Pero lo peor no es eso, lo peor es que el torneo nació en ¡2022! No puede ni empezar compararse al IEB+ Argentina Open en términos históricos.

Si tan solo la ATP se hubiera puesto del lado de la historia y lo intangible, por respeto a la tradición... quizás incluso los beneficios económicos podrían llegar a ser los mismos.

Ahora bien, esta no es solo mi opinión. Vamos a ver qué opinaron Carlos Alcaraz y Stanislas Wawrinka de las remodelaciones del torneo.

El español de 20 años, campeón defensor, se siente tan a gusto que decidió volver: ***“El año pasado me encantó a pesar de haber ganado el torneo. Muchos me han contado que es un torneo muy bonito y lo pude experimentar. Las vibras aquí son especiales”***.



**Carlos Alcaraz en conferencia de prensa previa al inicio del torneo.**

**“La verdad es que ha habido un gran cambio para mejor en relación al año pasado. Este año ya lo veo para un 500. Las pistas están muy bien. Todo siempre está a disponibilidad y es maravilloso, la gente se involucra mucho en el tenis. Creo que si este torneo se convierte en 500 no me sorprendería porque son capaces”,** agregó el ex número uno.

El suizo tres veces campeón de Grand Slam, quien participó del evento de manera consecutiva entre 2011 y 2013, volvió tras 11 años y explicó en conferencia de prensa el porqué de su regreso: **“Es un torneo adorable. La gente de la organización es muy buena y los fans son unos de los mejores del mundo. No encontrarás un solo jugador que se queje de algo. Nos sentimos muy bienvenidos y disfrutamos estar aquí, por eso volvemos”.**



**Stan Wawrinka en conferencia de prensa post victoria ante el local Pedro Cachín.**

El IEB+ Argentina Open será de categoría 250, pero es un torneo muy orgulloso, con mucha clase y mucha historia. Suceda o no suceda su salto de categoría, en Argentina tenemos mucha suerte de contar con un evento que año tras año está a la altura de su historia.